



Sobre nossa capa

Fotografia de um cartaz onde se lê “Nelson Mandela – De prisioneiro a presidente – Exibição do Centenário – 2018 – Irlanda”. A exposição, inaugurada em julho de 2018 e prevista para ir até janeiro de 2019, tem como sede o atual museu e ex-presídio de prisioneiros políticos Kilmainham Gaol, em Dublin. No cartaz, o ex-presidente sul-africano, cujo centenário de nascimento se completa em 2018 e é celebrado na exposição, aparece com vestimentas e em posição de boxe. A mostra comemora também os 25 anos do estabelecimento de relações diplomáticas entre Irlanda e África do Sul. Foto: Rafael Fortes.

Nelson Mandela praticou boxe durante boa parte de sua vida, incluindo o longo período – 27 anos – em que foi prisioneiro político. Sobre suas relações com o boxe e outros esportes, ver: <http://globoesporte.globo.com/outros->

esportes/noticia/2013/12/do-rugbi-ao-boxe-relacoes-de-nelson-mandela-com-o-esporte.html.

O filme *Invictus* trata do envolvimento do então presidente com a seleção sul-africana de rúgbi. Sobre ele, foi publicada uma resenha em *Recorde*: <https://revistas.ufrj.br/index.php/Recorde/article/view/738/681>.



Painel com foto de Nelson Mandela na prisão, erguido no interior de um dos pavilhões da Kilmainham Gaol (Dublin, Irlanda). Foto: Rafael Fortes.

As duas fotografias acima foram feitas durante o período de montagem da mostra, antes da inauguração.

Informações sobre a exposição: <https://www.dfa.ie/our-role-policies/our-work/casestudiesarchive/2018/july/fromprisonertopresidentnelsonmandela-centenaryexhibition/from-prisoner-to-president-nelson-mandela-centenary-exhibition-2018.php>

Sobre o museu: www.kilmainhamgaolmuseum.ie