


## REHDAL: UN CAMINO HACIA EL FORTALECIMIENTO DE LOS ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL DEPORTE EN AMÉRICA LATINA

César Federico Macías Cervantes 

Jorge Humberto Ruiz Patiño 

Daniele Medeiros

Alejo Levoratti

La historia del deporte en América Latina, y, en particular en América del Sur, ha sido objeto de un debate sostenido entre académicos a lo largo del tiempo. En la etapa inicial, durante los inicios de la profesionalización de la Historia en la región, la atención a las prácticas deportivas era limitada y abordada principalmente por deportistas, entrenadores y periodistas. En la segunda etapa, surgieron trabajos académicos influenciados por la sociología y la antropología, enfrentando la percepción negativa de los deportes como un "opio del pueblo". En este contexto, Alabarces (2009) destaca la influencia pionera de la obra "O universo do Futebol" (1982) de Roberto DaMatta, seguido por los trabajos de Eduardo Archetti y Simoni Lahud Guedes, marcando así el comienzo de los estudios sociales del deporte en la región.

En los años 1980, J. Arbena (1986; 1988) desencadenó debates internacionales sobre los factores históricos del deporte latinoamericano. Sin embargo, estas primeras reflexiones señalaban dos direcciones divergentes: consideraban a América Latina como un bloque homogéneo en relación al deporte y, al mismo tiempo, enfatizaban el papel de los países latinoamericanos como meros receptáculos deportivos, sin explorar adecuadamente los intercambios y adaptaciones (Chappell, 2001).

Recientemente, ha surgido una nueva perspectiva en la producción y difusión del conocimiento sobre la historia del deporte en la región. Autores como Melo (2017) y Sheinin y Torres (2020) destacan una literatura innovadora que aborda cuestiones como políticas de poder,

identidades nacionales, masculinidades y feminidades, mega eventos deportivos y cuestiones raciales. Estos enfoques reflejan los cambios contemporáneos en la comprensión del fenómeno deportivo a nivel mundial. La tercera etapa, que emerge a finales de la primera década del siglo XXI, muestra una mayor libertad y pujanza en la investigación histórica del deporte en América Latina, con una generación de académicos más activa y con más posibilidades de organizar eventos y publicar resultados (Melo, 2017). Este desarrollo ha contribuido a un aumento significativo en la producción académica y en la proyección de los resultados de las investigaciones en la región.

Este ligero recuento es, a grosso modo, el trayecto general de la historia de las prácticas deportivas en América Latina, pero no podemos ignorar que en los distintos países el proceso ha tenido distintos ritmos.

En Brasil, en el campo específico de la historia, el proceso de organización comenzó en la década de 1990, precedido por trabajos vinculados a las ciencias sociales y especialmente a la antropología. A partir de la década de 1990, hubo un aumento exponencial de la investigación sobre este tema, motivado sobre todo por la difusión de eventos nacionales y regionales, el fomento de las publicaciones en revistas nacionales y una mayor aceptación del tema en los programas de posgrado (Del Priore, Melo, 2009). Actualmente, se tienen al año decenas de tesis de pregrado y de posgrado, con énfasis en el fútbol, sin embargo, también se tiene productividad sobre otros deportes.

Argentina está seguramente en un segundo peldaño. La variedad de producción historiográfica no alcanza a la de su vecino, pero no deja de ser significativa; en este país, se trabaja tal vez con más intensidad sobre la historia de la educación física y el deporte mientras que los estudios de historias de las prácticas deportivas miran al fútbol, el turf, el rugby, por mencionar los más relevantes. (Aisenstein 2006, Scharagrodsky 2021; Saravi 2012; Levoratti 2021; Méndez Y Podlubne 2015; Frydenberg 2011; Alabarces 2007; Reyna 2011; Roldán 2012, Hora 2014, Regiani 2018).

Posiblemente México y Colombia sean los países más destacados del siguiente estrado; la indagación sobre diversas disciplinas deportivas desde la Historia hace que sea menos descollante el fútbol. En estos países es cada vez más común que en las universidades de distintas regiones ocurran investigaciones y en algunos casos empiecen a darse procesos sostenidos (Macias, 2017, 2020, 2020b; Garrido, 2016, 2021; Ruiz, 2010).

En Uruguay, los primeros abordajes relacionados con los aspectos socioculturales del deporte fueron llevados a cabo por historiadores y sociólogos, centrando su atención principalmente en el fútbol y con un enfoque geográfico marcado en la capital, Montevideo (Quitau, 2019). Sin embargo, según el análisis de Rodríguez y Scarlato (2015) sobre el campo de la historia de la Educación Física y el deporte en Uruguay, esta área se describía como incipiente y prácticamente inexistente en sus primeras etapas. No fue sino hasta principios del siglo XXI que algunos historiadores comenzaron a dedicarse al estudio del deporte en Uruguay, con una notable mayoría concentrada en el fútbol. En tiempos más contemporáneos, los estudios vinculados al programa de postgrado en educación física del Instituto Superior de Educación Física han experimentado un aumento exponencial en el número de investigaciones desde esta perspectiva. No obstante, cabe destacar que la historia del deporte ha quedado en cierta medida relegada en comparación con las investigaciones centradas en la historia del cuerpo o de la educación física (Moraes e Silva, Medeiros, Quitau, 2023).

En países como Perú, Chile, Cuba, Venezuela, Bolivia, Costa Rica o Guatemala se marcha aún algo a contracorriente y aunque existe producción, esta es todavía más limitada.

Un aspecto que vale la pena destacar es que en la mayor parte de los países de América Latina no ha resultado tan sencillo para los estudiosos encontrar comunidades académicas de dialogo, incluso durante el siglo XXI. No ha sido raro entonces que los historiadores hayan buscado algunos huecos en eventos de ciencias sociales en general: de

antropología, de sociología o de educación en particular. Clacso, Alesde, Alcided, Alas, son algunas organizaciones latinoamericanas en donde se pudieron formar algunas mesas de historia o bien, donde los historiadores tenían cabida. En países como Brasil o Argentina, y muy recientemente Colombia, Congresos Nacionales de historia empezaron a dar espacio en sus programas a ponencias enfocadas en fenómenos deportivos, comúnmente las que hablaban de regímenes autoritarios (el deporte era el opio), de nacionalismo o, en derivaciones de las preocupaciones de la historia cultural: del cuerpo o las identidades. Surgieron no pocas actividades académicas, congresos y publicaciones, que, para poder existir y por no encontrar mejor opción, fueron denominadas “deporte y sociedad”

En México, desde la primera década del siglo XXI se hicieron intentos por agrupar colegas que, desde la academia, abordaban fenómenos deportivos, de ejercitación corporal y educación física. En 2006, por ejemplo, dentro del congreso de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación se formó el simposio “La ejercitación corporal como asunto de Estado”, con la participación de colegas de Estado de México, Guanajuato, Puebla y San Luis Potosí. Al año siguiente, bajo el auspicio de un rector antropólogo que había estudiado el fenómeno de fútbol, se realizó en Chiapas el Primer Congreso Nacional de sobre Deporte, Cultura y Sociedad y allí convergieron colegas de Aguascalientes, Distrito Federal, Guanajuato, Michoacán, San Luis Potosí. El evento se replicó, bianualmente, en Zacatecas y en Toluca y fueron llegando nuevos colegas, principalmente de la capital del país. Esta situación animó a convocar, en 2011, en Guanajuato, al Primer Encuentro de Historia de las actividades deportivas en México, evento que tuvo la modesta participación de una decena de colegas, la mayor parte proveniente de la Ciudad de México y su zona metropolitana. No se pudo seguir con esa dinámica. Apenas en el inicio de la tercera década del siglo XXI es que un nuevo grupo de personas, sin mayor conexión con la generación anterior, ha creado un coloquio, vía digital, auspiciado por

la también digital Red Mexicana de Historia; tal coloquio se realiza anualmente para tratar, aspectos de los deportes en la historia.

En Brasil, los principales espacios de discusión de la historia del deporte son el Grupo de Trabajo de Memorias de la Educación Física, vinculado al Colegio Brasileño de Ciencias del Deporte, los simposios de la Asociación Nacional de Historia (ANPUH), los congresos CHELEF (Congreso de Historia del Deporte, Ocio y Educación Física) y los Encuentros Nacionales de Historiadores del Deporte, que ya van por su cuarta edición. Además, eventos como el ENEL (Encuentro Nacional de Estudios de Ocio) ofrecen espacios para debatir la historia del deporte y las prácticas de ocio.

En Uruguay existen actualmente dos grupos de investigación dedicados específicamente al estudio de la historia del deporte. El Grupo de Estudios de Fútbol del Uruguay (GREFU), ubicado en la Facultad de Humanidades de la UdelaR, y el Grupo de Investigación en Historia de la Educación Física y Deporte, ubicado en el Instituto Superior de Educación Física de la UdelaR. Sistemáticamente, dos encuentros bianuales permiten la discusión de la historia del deporte: el Encuentro de Investigadores, que en su última edición (2022) incluyó un Grupo de Trabajo sobre Historia del Deporte; y el Coloquio Uruguayo de Historia de la Educación Física, que en su cuarta edición (2024) amplía la discusión para incluir la historia del deporte en sus lineamientos.

El abordaje histórico de las prácticas deportivas en Colombia ha tenido un desarrollo disperso cuyo inicio puede ubicarse a finales de los años 90 en los trabajos de profesionales de la educación física que comenzaron a interesarse por los llamados “condicionantes sociales” del deporte. Comenzando la segunda década del siglo XXI se publicaron los primeros trabajos que abordaban los deportes desde una perspectiva que podría llamarse “sociohistórica”, mediante la combinación de herramientas teóricas y metodológicas de la historia, la sociología y la antropología.

Algunos de estos trabajos vieron la luz en el volumen de la Revista Colombiana de Sociología del año 2013 que se editó bajo el título temático de “Sociología del deporte”. Tres años después la revista Historia Crítica dedicó un dossier al tema “Deporte y sociedad”, en el que se publicaron artículos sobre las prácticas deportivas en países como Argentina, México, Chile y España, pero lastimosamente ninguno sobre Colombia, lo que muestra el poco desarrollo que tenía el campo hace tan solo una década. No obstante, esos dos números de las revistas de la Universidad Nacional de Colombia y de la Universidad de los Andes conforman un antecedente de gran importancia en relación con los desarrollos más recientes.

En la actualidad, el estado embrionario de las investigaciones sobre la historia del deporte se mantiene y depende en extremo de a de las posibilidades e intereses específicos de investigadores e investigadoras. Así, por ejemplo, se encuentran indagaciones sobre el ciclismo y su relación con los regímenes político, la construcción de identidades regionales en futbolistas profesionales durante la década de 1960, las circulaciones transnacionales deportivas durante las primeras décadas del siglo XX y las luchas de las mujeres por lograr un espacio dentro del fútbol profesional. Un aspecto que destaca en comparación con otros países de la región es la ausencia de organizaciones, ya sea asociaciones o grupos de investigación, que dinamicen el campo y encaucen la construcción de agendas de investigación más allá de los encuentros fortuitos de académicos en mesas de trabajo sobre prácticas deportivas en congresos nacionales de historia o sociología.

En Argentina, la incorporación de la problematización histórica se inscribió tanto en el ámbito de la educación física como en el de la historia. Desde el año 2009 en las ediciones del Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia se incluyeron mesas de trabajo y paneles dedicados a problematizar cuestiones históricas sobre el deporte, el cuerpo y la educación física. En las Jornadas de Historia Interescuelas, el deporte tuvo un lugar específico en los años 2018, 2020, 2022 y se

proyecta su continuidad para el evento que tendrá lugar este 2024. Además, 2021 tuvo lugar la Jornada Internacional “Deporte, sociedad y dimensiones internacionales en los años veinte” que contó con la exposición de expertos de Argentina, Estados Unidos de Norteamérica y Canadá en la Universidad Nacional de San Martín siendo organizada conjuntamente por el Centro de Estudios de Historia Política (CEHP) de la Escuela de Política y Gobierno (EPyG) y el Círculo de Estudios Deporte y Sociedad.

Ahora bien, en el plano latinoamericano el auge de la educación física y las actividades deportivas como tema de estudio social, no se traducían necesariamente en la consolidación de alguna entidad enfocada en los procesos históricos. En 2020, un grupo de investigadores con distintas formaciones decidió reactivar a la Asociación Latinoamericana de Ciencias del Deporte, la Educación Física y la Danza (Alcided) y en ello, se quiso dar impulso a la Historia. Se le encargó a un historiador mexicano coordinar la comisión respectiva y a éste se le ocurrió, aún en pandemia, organizar un seminario en línea, convocando a algunos de sus conocidos para tener sesiones mensuales –el último lunes de cada mes— sin un eje específico. Se trataría de convocarnos a escucharnos, a conocernos, a saber qué estábamos trabajando en diferentes latitudes: los temas, los enfoques, los métodos, los resultados.

Las sesiones de Alcided empezaron hacia mediados de 2021 y la coordinación general de Alcided solicitó al responsable de cada área, organizar un webinar temático y de pronto se pedía dar cuenta de lo que se avanzaba en cada comisión. Fue entonces que se activó, definitivamente, el Seminario internacional de Historia de las prácticas deportivas y la educación física en América Latina. Había colegas de Argentina, Colombia y México

Al tiempo que empezaba una inercia positiva en el seminario, se planteó para el referido webinar una mesa sobre historiografía donde se diera, precisamente, cuenta del estado en que se valoraban los



estudios históricos en esos momentos en los países de donde participaban los colegas en el propio Seminario.

Esa sesión, junto con el ejercicio de elaborar un texto para colaborar con un libro colectivo donde se diera cuenta precisamente del estado de la historia de las prácticas deportivas y la educación física en América Latina, nos permitió avizorar las ausencias aún existentes: no había un programa académico definido al respecto, no existían asociaciones de profesionales, no existían espacios de diálogo académico a nivel latinoamericano.

Por otra parte, en Colombia, en el seno de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, se tuvo la iniciativa de organizar un evento que se denominó Primer congreso latinoamericano de estudios sociohistóricos del deporte. El evento fue en línea y contó con la participación de conferencistas, ponentes y panelistas de distintos países; además de colombianos, participaron investigadores de Nicaragua, Brasil, Argentina y México.

Tras el primer año del Seminario, se hizo una evaluación de funcionamiento, considerando las otras actividades indicadas y pensando en fortalecer un proceso de continuidad, convergencia de esfuerzos y consolidación de resultados. En el segundo año de seminario se amplió la participación de colegas en términos de ubicación geográfica y además de los tres países de arranque, se sumaron académicos de Uruguay, Brasil, Chile y EUA.

Con la participación activa de colegas de Argentina, Brasil, Colombia, México y Uruguay, se empezó a diseñar la organización de una entidad internacional que sirviera para convergencia y encuentro académico de una manera simple y económica y hasta democrática. Se ideó la figura de la Red de Estudios de Historia del Deporte en América Latina (REHDAL), se formaron unos estatutos simples, una propuesta de actividades y se convocó para que la sesión del Seminario del mes de enero de 2023 sirviera para presentar el proyecto a quienes habitualmente asistían a esas sesiones. Así que, en tal sesión,



participando colegas de los cinco países referidos en el párrafo anterior, se acordó crear la REHDAL, tener su sesión de instalación en julio de 2023 y su congreso en noviembre de ese mismo año.

¿Podríamos decir que lo expuesto en las sesiones del Seminario y las del congreso son muestra de las tendencias académicas de estudios sobre la historia del deporte o el deporte en la historia de América Latina? Demos un vistazo.

En el ciclo 2021-2022 del Seminario se presentaron: 3 participaciones de colombianos, 4 de mexicanos y sólo 1 argentino, además de incursión en el referido webinar de Alcided sobre historiografía con un representante de Argentina, uno de Colombia y uno de México

En el caso de las participaciones en el seminario, de Colombia se nota el trabajo encuadrado en dos coordenadas: por una parte, los momentos de ampliación de las prácticas deportivas y por otra su desenvolvimiento enmarcado por los procesos recreativos de la sociedad (Fiesta, ocio y deporte: de las diversiones públicas a los espectáculos públicos; Tiempo libre en el cambio urbano: Espacios para las recreaciones y los deportes en Bucaramanga durante la primera mitad del siglo XX). Pero también se presentó un trabajo que abordaba las preocupaciones por la forja de mejores individuos (El sport como higiene del alma. Configuraciones del cuerpo a través de la práctica deportiva en Guadalajara de Buga 1898-1950)

En ese ciclo, las ponencias de los mexicanos abordaban también la procuración de generar mejores individuos y mejores sociedades por medio del deporte (Los cristianos musculares y su cruzada deportiva en México, 1902-1929; Tiempos de mejorar la raza) Así mismo, se presentaron un panorama general (Breve historia del Deporte en México y su impacto social) y una revisión sobre las percepciones y las representaciones (La participación de la delegación mexicana en los Juegos Olímpicos de Berlín 1936 y su recepción en la prensa alemana).

El trabajo que se presentó de Argentina daba cuenta de un proceso del primer tercio del siglo XX: La gimnasia o la esgrima. Análisis de la formación e incorporación de los maestros de gimnasia y esgrima en el Ejército Argentino, los círculos de sociabilidad porteña y en las instituciones escolares (1897-1934).

Como se adelantaba: en el ciclo 2022-2023 se amplió la participación geográfica de colegas dentro del seminario. Se contó con 2 brasileñas, 1 académico de Estados Unidos (originario de Colombia), nuevamente 4 mexicanos y 2 colombianos.

Las exposiciones brasileñas dieron cuenta, por una parte, del proceso de deportivización de actividades cotidianas (La deportivización del remo y de la natación en el río Tietê (São Paulo, Brasil, 1899-1940) así como de la participación de colonias europeas en la difusión de prácticas deportivas (Las sociedades alemanas de gimnasia en Brasil).

El investigador norteamericano presentó un aspecto que fuera de Brasil, Argentina y México, poco se ha mostrado por los historiadores académicos que laboramos desde la geografía latinoamericana: la organización de eventos (Noventa y nueve palabras: Utopía, crisis y desistimiento. Colombia y el mundial de fútbol 1986)

Los académicos mexicanos ahora abordaron aspectos de conformación histórica de las aficiones, tanto de espectadores como de practicantes: Tradición y novedad. La relación entre organizaciones animadoras en el futbol irapatense; De aficionados y espectadores. Reflexiones sobre una cara del arraigo de los deportes en Guanajuato, México y en forma parcial: El deporte en Yucatán durante el Cardenismo (1934-1940) ya que esta última también refería aspectos de la promoción por parte de los gobernantes en turno. Hubo también espacio para hablar de los deportes dentro de los procesos sociales (Historia, deporte y sociedad. El fútbol en la Ciudad de México durante el porfiriato, 1892-1910).

De Colombia se presentó un trabajo que abordaba los imaginarios de la primera mitad del siglo XX (Prácticas, representaciones e

imaginarios ciclistas. Hacia una historia cultural de la bicicleta en Bogotá, 1894-1948) como un planteamiento específico sobre la participación de mujeres en los deportes (Prácticas deportivas de las mujeres en Bogotá (1932-1942).

En el reciente ciclo que va en marcha 2023-2024, se ha presentado por primera vez un colega chileno para reflexionar desde el proceso de formación de un club, las subjetividades (Fundación del Club Social y Deportivo Colo-Colo en Chile (1925). Una mirada a las subjetividades) y de Colombia se ha hablado, en una perspectiva que invita a no perder de vista procesos transnacionales, sobre los anhelos de modernidad asociados a los deportes (Automovilismo, panamericanismo y modernización en Colombia: La "Doble Bogotá\_Cali", primera competencia de automóviles, 1941).

En el Congreso, con fecha en noviembre de 2023, se registraron 33 ponencias: 8 de investigadores argentinos, 4 de uruguayos, 4 brasileños, 4 colombianos, 3 de mexicanos, 2 de académicos de universidades en Estados Unidos, 2 de Perú, 2 de Chile, 2 de Reino Unido, 1 ponencia de investigadores que laboran en Suiza y 1 proveniente de Ecuador.

Las ponencias se ubicaron en 7 ejes temáticos / mesas: Lo político en el deporte; Conflictos sociales en la historia de los deportes; Constitución y popularización de los deportes; Modelos de desarrollo y transformación de las prácticas deportivas; Conexiones transfronterizas en la constitución de los deportes; Significados, representaciones e imaginarios deportivos en la historia de las sociedades latinoamericanas y Reflexiones teóricas e historiográficas. Además, hubo una conferencia inaugural a cargo de un colega brasileño que hizo un balance panorámico y reflexivo sobre los estudios históricos del deporte.

En términos generales, podríamos decir que algunos aspectos que se mostraron como temas que se han abordado (y que tal vez podrían trabajarse con nuevas perspectivas) desde distintas academias son: Los contextos del ocio, aprovechamiento del tiempo libre, procesos de burocratización, deportivización de la educación física, propósitos

gubernamentales en la promoción de actividades físicas, aspiraciones de mejorar la raza, discursos sobre la construcción de la patria; procesos en las capitales frente a procesos en “las regiones”, las posibles periodicidades propias del fenómeno deportivo, el papel de los medios de comunicación en la promoción de los deportes, panamericanismo,

Bien se llegó a plantear que es notorio en el trayecto de nuestras búsquedas desde la academia haya mucha historia cultural y poca historia económica y social, ello tal vez derivado desde lo que se mencionó como el predominio en las últimas décadas de posturas posestructuralistas, además de percibirse que las discusiones están enfocadas (tal vez inevitablemente en este momento) en otros académicos y poco en acercarse a la gente fuera de las academias; Se planteó la necesidad y la posibilidad de tener balances más completos a partir de nuestro acercamiento de enfoque latinoamericano, se notaron planteamientos emergentes y se muestran como propuestas de abordaje: el enfoque en los mercados de ocio, en las condiciones materiales de inicio y desenvolvimiento de la prácticas deportivas, las formas de consumo del deporte, el deporte como creador de fuentes de empleo (directo e indirecto).

En este número de la revista *Recorde* se abrió la posibilidad de presentar los textos completos de algunas de las ponencias presentadas en ese congreso, que serán descriptas a continuación.

Glauco José Costa Souza en “O futebol latino no Rio de Janeiro” estudia a partir de la prensa local, las percepciones de los espectadores suburbanos sobre el Campeonato Sudamericano de 1919, que tuvo lugar en la ciudad brasileña de Río de Janeiro. Esta interpretación evidencia el cuadro de disputas en el cual se estaba construyendo el campo futbolístico de la ciudad. En su artículo, Gastón Laborido indaga sobre los primeros rastros del deporte en la ciudad de Montevideo durante la segunda mitad del siglo XIX. Allí plantea que la migración inglesa dejó marcas fácilmente identificables en la práctica de deportes como el cricket y el remo, los cuales fueron adoptados por las élites mediante tres

vías: la construcción de los ferrocarriles, los intercambios con la marinería y la vida estudiantil en los colegios de origen británico. Maximiliano Martínez en su trabajo “Sociología del fútbol. Obra pionera de los estudios sociales y culturales del fútbol en Argentina” se adentra en el olvidado y pionero libro del sociólogo Julio Mafud de fines de la década de 1960. El autor profundiza en los lineamientos conceptuales de la producción del Mafud, desglosa los ejes argumentativos de los capítulos y nos propone unos interrogantes referidos al silencio sobre esta producción en la construcción de la narrativa del campo de los estudios sociológicos sobre el deporte en la Argentina.

Joahana Saldivar desarrolla una reflexión sobre la pertinencia de la categoría de grupos de animación para nombrar las diferentes formas de arenga en torno a los equipos de fútbol. Luego de realizar un recorrido hemerográfico rastreando la construcción hegemónica de la categoría, propone la de organizaciones animadoras como una manera de ampliar las posibilidades de análisis a prácticas de arenga que no se restringen únicamente a las prácticas que circundan el fútbol federado. Lucie Hémeury nos presenta un texto sobre las conexiones políticas y geopolíticas que rodearon la organización de los primeros Juegos Panamericanos realizados en Argentina en 1951. La investigadora muestra la importancia de la figura de Avery Brundage en su papel de bisagra entre el Comité Olímpico Internacional y la Confederación Argentina de los Deportes, así como el interés del gobierno peronista en instrumentalizar el evento deportivo como medio de propaganda política.

Alberto Mallada y Evelise Quitzaú presentan el artículo 'El elemento femenino se ha rebelado contra la inacción': Mujeres y cultura física en Montevideo (1903-1934), que examina la relación entre las mujeres de Montevideo y la práctica del tenis, golf y natación a través de la prensa durante ese período. En este estudio, se destaca cómo estas actividades físicas reflejaban y construían las nociones de feminidad y masculinidad en la sociedad uruguaya de la época. Alejo Levoratti presenta un artículo en el que reflexiona sobre los usos políticos del

deporte durante el periodo de la dictadura cívico-militar en Argentina durante el periodo 1976-1983. El uso del deporte por parte de la dictadura se refleja en la política que la subsecretaría de deportes de la Nación Argentina dictó buscando crear una imagen positiva de las fuerzas armadas mediante su vinculación a modelos tradicionales de juventud y masculinidad.

Virginia Alonso y Paola Dogliotti analizan a partir de la trayectoria y las redes transnacionales en las cuales participó el profesor Alberto Langlade los saberes y prácticas que promovió en relación a la educación física, la gimnasia y el deporte entre 1945 y 1970 en el Instituto Superior de Educación Física del Uruguay. Esto les permitió a las autoras señalar la primacía de los saberes prácticos, la relevancia de lo fisiológico sobre lo pedagógico y lo artístico sobre lo gimnástico.

Por último, Daniele Medeiros reseña el libro de Matthew Brown “Sports in South America: a history”. La autora desglosa el argumento principal del autor que se adentra de modo simultáneo en la configuración de diversas prácticas deportivas desde fines del siglo XIX hasta la realización de la Copa del Mundo de Fútbol en 1930 en el Uruguay. En este análisis el Brown quiere poner en valor un análisis comparativo desde un enfoque teórico decolonial.

En conclusión, el estudio de la historia del deporte en América Latina ha experimentado un notable crecimiento y diversificación en las últimas décadas, reflejando una evolución en las perspectivas y enfoques académicos. Desde sus primeras etapas, marcadas por la influencia de la sociología y la antropología, hasta la actualidad, donde se exploran temas como las políticas de poder, las identidades nacionales y las cuestiones raciales, se evidencia un proceso de maduración en el campo de estudio. Aunque los ritmos de desarrollo varían de un país a otro, el surgimiento de organizaciones y eventos académicos especializados, así como la creación de redes internacionales de investigación, como la recién formada Red de Estudios de Historia del Deporte en América Latina (REHDAL), indican un creciente interés y compromiso con la

comprensión profunda y multidimensional del fenómeno deportivo en la región. Este impulso hacia una mayor integración y colaboración académica promete abrir nuevas perspectivas y generar conocimiento significativo sobre el papel del deporte en la sociedad latinoamericana.

## REFERÊNCIAS

- AISENSTEIN, Angela. El discurso pedagógico en Educación Física. La tensión ciencia vs. Espíritu en la conformación de una disciplina escolar. In: Aisenstein, Angela; Scharagrodsky, Pablo (Org.). *Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Cuerpo, género y pedagogía 1880- 1950*. Buenos Aires: Prometeo, 2006, p. 49-71.
- ALABARCES, Pablo. El deporte en América Latina. *Razón y Palabra*, n.69, 2009, p. 1-19.
- ALABARCES, Pablo. *Fútbol y Patria*. Buenos Aires: Prometeo, 2008.
- ARBENA, Joseph. Sport and the study of Latin American History: an overview. *Journal of Sport History*, v.13, n.2, 1986, p.87-96.
- ARBENA, Joseph. (org.). *Sport and society in Latin America: diffusion dependency, and the rise of mass culture*. New York: Greenwood Press, 1988.
- CHAPPELL, Robert. Sport in Latin America from past to present: a European perspective. *The International Journal of the History of Sport*, v.18, n.3, p.159-180, 2001.
- DEL PRIORE, Mary; MELO, Victor Andrade. Apresentação. In: DEL PRIORE, Mary; MELO, Victor Andrade. *História do esporte no Brasil: do império aos dias atuais*. São Paulo: Editora Unesp, 2009, p. 9-12.
- FRYDENBERG, Julio. *Historia social del fútbol: del amateurismo a la profesionalización*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2011.
- GARRIDO, Maria. *Para sanar, fortalecer y embellecer los cuerpos. Historia de la gimnasia en la ciudad de México, 1824-1876*. Ciudad de Mexico: Historia social y cultural, 2016.
- GARRIDO, Maria; HERNÁNDEZ, Regina. *El fenómeno deportivo en México, 1875-1968: ensayos sobre su historia social, cultural y política*. Ciudad de México: Historia social y cultural, 2021.



- HORA, Roy. *Historia del turf argentino*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2014.
- LEVORATTI, Alejo. Entre el "patio" y el "paper". Un análisis sobre las propuestas curriculares para la formación de profesores de Educación Física, Argentina (1970-1989). *Educación em Revista*, v. 37, e77062, 2021.
- MACÍAS, Cesar. *La revolución en carne y hueso. Las prácticas deportivas como evidencia del cambio social en México y Guanajuato, 1920-1960*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2017.
- MACÍAS, Cesar. *Deporte y sociedad. Procesos históricos regionales en América Latina durante el primer tercio del siglo XX*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2020<sup>a</sup>.
- MACÍAS, Cesar. Prácticas deportivas y sociedad en el estado de Guanajuato: entre los inicios y el arraigo popular. In: MACÍAS, Cesar (Org.). *Deporte y sociedad. Procesos históricos regionales en América Latina durante el primer tercio del siglo XX*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2020b, p.91-126.
- MELO, Victor Andrade. History of Sport in Brazil and in South America: Visibility for New Looks, *The International Journal of the History of Sport*, v.5-6, n.1, p.399-404, 2017.
- MENDEZ, Laura; PODLUBNE, Adriana. (Org.) *Tiempo de jugar, tiempo de aprender. Educación, museos y prácticas corporales en la Patagonia Norte, 1910-1955*. Buenos Aires: Prometeo, 2015.
- MORAES E SILVA, Marcelo; MEDEIROS, Daniele; QUITZAU, Evelise. La historiografía de la educación física y del deporte en Uruguay: alternativas para la construcción de un campo de investigación. *STAPS. Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives*, v. 2, p. 69-86, 2023.
- QUITZAU, Evelise. Sport in Uruguay at the Beginning of the Twentieth Century: A Perspective from the Countryside. *The International Journal of the History of Sport*, v.36, n.11, p.982-997, 2019.
- REGGIANI, Andrés. Deporte de élite y cambio social apuntes sobre la difusión del rugby en la Argentina (1920-1960). *Desarrollo económico*, v. 58, n. 224, p. 85-110, 2018.
- REYNA, Franco. *Cuando éramos footballers. Una historia sociocultural del surgimiento y la difusión del fútbol en Córdoba (1900-1920)*. Córdoba: Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S.A. Segreti, 2011.
- RODRÍGUEZ, Raumar; SCARLATO, Ines. Historia del deporte en Uruguay: consideraciones sobre un campo incipiente. In: MELO, Victor

Andrade. *O esporte no cenário ibero-americano*. Rio de Janeiro: 7, 2015, p.147-158.

ROLDÁN, Diego. *La invención de las masas. Ciudad, corporalidades y culturas. Rosario, 1910-1945*. La Plata: Universidad Nacional de la Plata, 2012.

RUIZ, Jorge. *La política del sport. Élités y deporte en la construcción de la nación colombiana, 1903-1925*. Medellín: La Carreta editores / Pontificia Universidad Javeriana, 2010.

SARAVÍ RIVIERE, Jorge. *Historia de la Educación Física argentina*. Buenos Aires: Libros del Zorzal, 2012.

SCHARAGRODSKY, Pablo (Org.). *Hombres en movimiento. Deporte, cultura física y masculinidades en Argentina 1880-1970*. Buenos Aires: Prometeo, 2021.

SHEININ, Devid; TORRES, Cesar. The new history of sport in Latin America. *Estudios Interdisciplinarios De América Latina y El Caribe*, v.31, n.2, p.7-16, 2020.

César Federico Macías Cervantes: Profesor-investigador del departamento de historia, Universidad de Guanajuato. cesarfedericomc@gmail.com, Guanajuato, México.

Jorge Humberto Ruiz Patiño: Profesor-investigador en el departamento de sociología, Universidad Nacional abierta y a distancia-UNAD. jorge5ruiz@yahoo.com.mx. Bogotá, Colômbia.

Daniele Medeiros: Pós doutoranda na Faculdade de Educação Física da Universidade Estadual de Campinas. dccm@unicamp.br, Campinas, Brasil

Alejo Levoratti: Profesor-Investigador del Departamento de Educación Física, Universidad de la Plata. levoratti@gmail.com. Buenos Aires, Argentina.