



AS FACES DE KAUYRÉ IMANA (KAWIRÉ IMÀN)

Jabief F. Manjoro

Os trabalhos a seguir fazem parte da exposição “As Faces de Kauyré Imana (Kawiré Imàn)”, realizada no Centro Cultural da Uerj (CoArt), em 2019. A exposição foi concebida na Universidade Pluriétnica Indígena da Aldeia Maraká'nà, em homenagem ao grande líder Tenetehara Guajajara, o cacique Kauyré Imana (Kawiré Imàn), reconhecido por seu protagonismo no acontecimento histórico nomeado pelos não indígenas “Massacre do Alto Alegre” e pelos Tentehar/Guajajara de “Tempo do Alto Alegre”, em que se destaca a mobilização organizada por Kauyré em seis aldeias, convocando todos a marchar contra a população de Alto Alegre, num ataque em resposta aos representantes da violência física e simbólica perpetrada pelo Estado brasileiro em sua ação “civilizatória”, através da Igreja católica, para integrar os chamados selvagens à “vida nacional”. Um massacre que se origina na intolerância cultural e religiosa do etnocentrismo, na suposta superioridade branco-cristã ancorada em ideias de ordem e progresso. Kauyré é referenciado como um grande líder a cada nova geração tentehar, por sua contribuição na continuidade de seu povo.









