

Sumário

A influência do computador na
arte contemporânea
LUIZ ANTONIO FERNANDES BRAGA

7



Primitivismo no *Les Femmes d'Alger*: universalidade na
tradição
LÍGIA DABUL

15

Bastide, a arte e os outros
JEAN DUVIGNAUD
Professeur (E) Universités-França

31

Umbandacarnaval
LUIZ FELIPE FERREIRA

35



Cela e mundo - o conflito
de Mondrian na
tridimensionalidade

CRISTINE MONTEIRO FLORES 49



PARIS
EXPOSITION UNIVERSELLE
1900

Exposições universais:
duas diferentes
abordagens em obras
francesas recentes
RUTH VIEIRA FERREIRA LEVY

61



A leitura visual de Viva
Jacaré. Uma ilustração
cinematográfica de Rui
de Oliveira
MARISA DE OLIVEIRA
MOKARZEL

79

O cinema em cartaz. Um estudo de
caso : Fernando Pimenta
CARLOS EDUARDO DA SILVA VALENTE

91

103

Resumos das dissertações do
Mestrado em História da Arte
defendidas em 1995 e 1996

