

Carne fruta ovo cosmos

Flesh and Fruit, Egg and Cosmos

Darks Miranda
darksmiranda@gmail.com

Darks Miranda (Fortaleza, 1985) vive e trabalha no Rio de Janeiro.

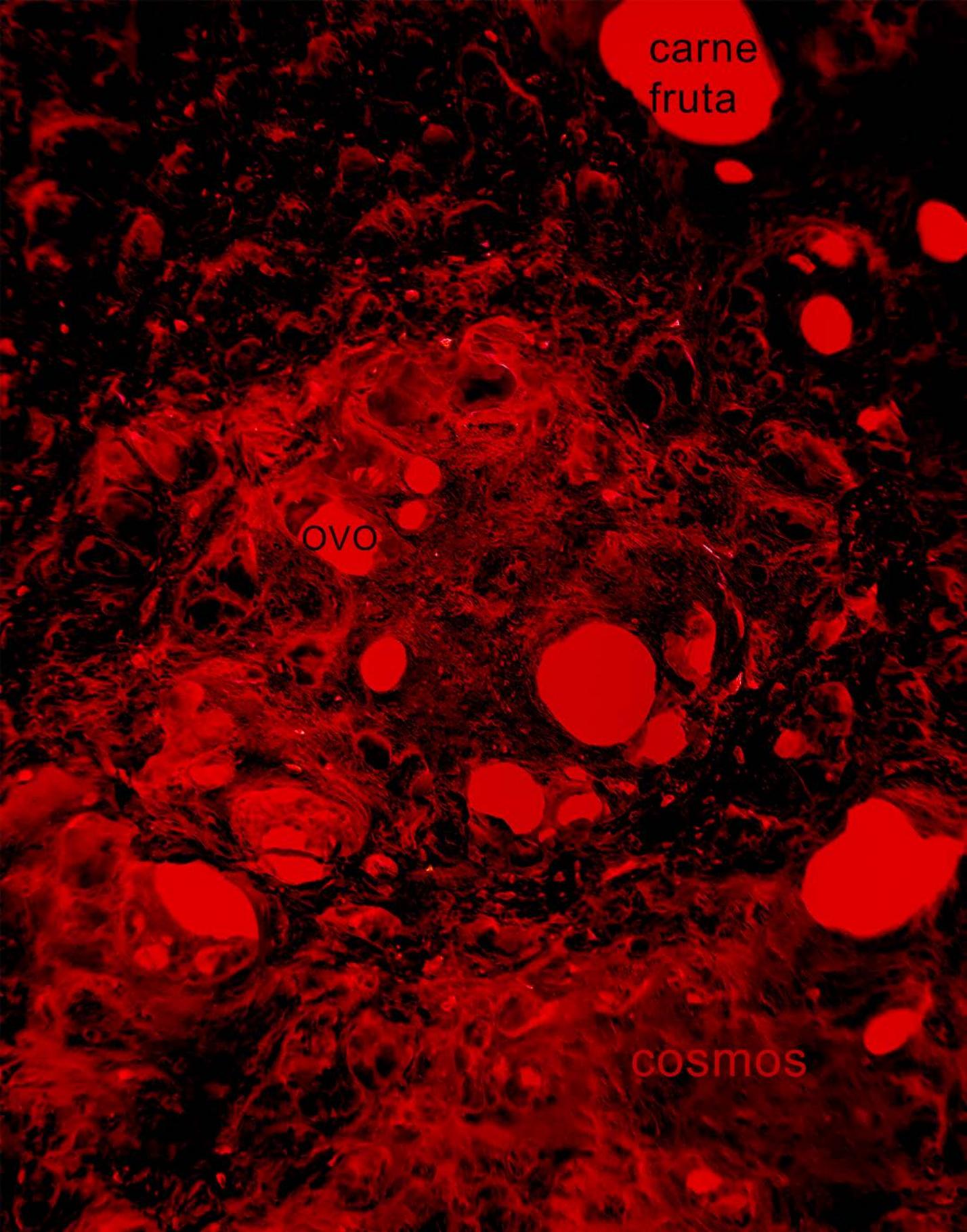
Autoficção e incorporação de forças obscuras e cômicas incontroláveis, Darks Miranda é uma entidade pastelão das trevas que equilibra frutas sobre a cabeça assombrada por suas antepassadas – todas de origem duvidosa e variada. Brota dos escombros da modernidade, sem ginga, e desliza pelas camadas de lodo acumuladas no concreto ao longo dos tempos.

Participou de exposições em espaços como Galeria Ibeu, A Gentil Carioca, Galeria Jaqueline Martins, Galeria Athena, Paço Imperial (RJ), Museu de Arte do Rio, Museu Oscar Niemeyer (PR) e Tate Modern (Londres). Em 2019 fez sua primeira exposição individual, “mulher desfruta”, na Galeria Cândido Portinari (Uerj). Em 2020 realizou trabalhos comissionados para o Instituto Moreira Salles e para The Swiss Arts Council Pro Helvetia, e mais recentemente participou da Residência Artística da FAAP.

Ensaio visual enviado em abril de 2022 e aprovado em junho de 2022.

Como citar:

MIRANDA, Darks. Carne fruta ovo cosmos. *Arte & Ensaios*, Rio de Janeiro, PPGAV-UFRJ, v. 28 n. 43, p. 182-189, jan.-jun. 2022. ISSN-2448-3338. DOI: <https://doi.org/10.37235/ae.n43.10>. Disponível em: <http://revistas.ufrj.br/index.php/ae>



carne
fruta

OVO

cosmos

todo dia sonho com a ilha, e seus fantasmas não me assombram.

existe uma gruta no subterrâneo da ilha vermelha. vermelhas são a ilha, a gruta e o ovo. do ovo bomba brotam tentáculos de pelúcia e mãos, vermes, aranhas se emaranham. cobras de pelúcia sambam em altos bpm's.

o ovo bomba brota do ninho de cobras que habita a gruta e é a gruta mesmo que choca o ovo. estalactites ameaçam a vida que espreita pelas frestas rachas cortes fendas da casca.



corpo miolo pele áspera casca escama, braço de carne doce e dura. braço pedaço fibroso veia sangue celeste vegetal, às vezes animal.

ósseo, mineral. corpo é pedaço. e mesmo decepada a parte é todo.



estamos em mutação sobreviveremos transformadas

