

TESES DEFENDIDAS
(1996 / 1997)

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA

MESTRADO

Autor: Nelson da Nóbrega Fernandes

Título : O Rapto Ideológico da Categoria Subúrbio: Rio de Janeiro (1858 - 1945)

Orientador: Iná Elias de Castro

Resumo:

Neste trabalho investigamos a história da categoria subúrbio no Rio de Janeiro entre 1858 e 1945, onde se reconhece que esta palavra sofreu uma transformação em seu significado tradicional, fazendo com que ela deixasse de representar todas áreas circunvizinhas à cidade para designar, de forma particular e exclusiva, os bairros populares situados ao longo das ferrovias nos setores norte e oeste. Tal particularidade do significado da palavra subúrbio é tão evidente que Soares (1958 - 1959) identificou um conceito carioca de subúrbio. Através da palavra subúrbio e das reformas urbanas à modalidade Haussmann ocorridas nas primeiras décadas no século XX no Rio de Janeiro, interpretamos a produção do conceito carioca de subúrbio como o resultado de um rapto ideológico, tal como definido por Lefebvre - (1978) - como se sabe, este tipo de reforma urbana implicou na destruição dos bairros proletários centrais e o deslocamento de seus moradores para o subúrbio que para a ideologia dominante, deveria ser o locus do proletariado. Entretanto, a ausência de uma efetiva política de habitação popular no período tornou a casa própria no subúrbio uma miragem para a maioria dos membros desta classe social. Isto nos leva a crer que o sentido do “conceito carioca de subúrbio” exprimiu o sentimento e a necessidade ideológica das elites em colocar para fora da cena urbana as classes subalternas do Rio de Janeiro.