

Título do trabalho: O processo de esportivização da capoeira no cenário contemporâneo

Autor (nome) para correspondência: Kalyla Maroun

Endereço: Rua Almirante Alexandrino, 2603, casa 48, Santa Teresa. Rio de Janeiro - RJ

Seção (favor Indicar):

Artigos Originais

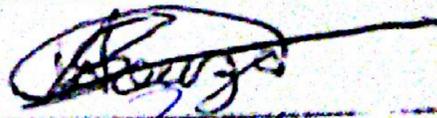
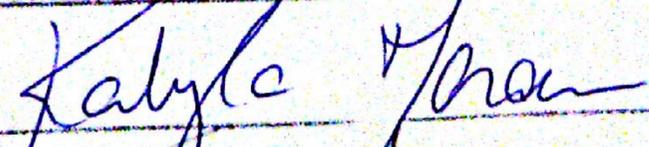
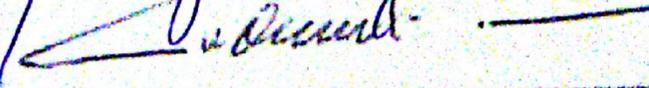
X

de Revisão e Ensaio

Os autores abaixo-assinados (autor principal e coautores) transferem, em caso de aceite para publicação, todos os direitos autorais do trabalho acima referido para a Revista ARQUIVOS em Movimento, concordando com o fato de ser vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impresso ou eletrônico, sem que a devida autorização seja solicitada e, em caso de obtenção da mesma, farão constar o competente agradecimento a Revista ARQUIVOS em Movimento.

Os autores abaixo-assinados garantem que: o artigo é original, não tendo sido publicado previamente; não infringe qualquer direito autoral ou outro direito de propriedade de terceiros; não está sendo avaliado para publicação em outro periódico.

Os autores abaixo-assinados informam que este trabalho de pesquisa foi submetido à apreciação e aprovação por comitê de ética em pesquisa com seres humanos do sistema CEP/CONEP ou comissão de ética no uso de animais do sistema CEUA/CONCEA, sob registro nº _____.

Data	Nome por extenso	Assinatura
3/03/2015	Weslly Valério de Souza	
3/03/2015	Kalyla Maroun	
3/03/2015	Ludmila Nunes Mourão	

OBs: enviar no máximo após sete dias da submissão eletrônica do trabalho via