



ARS HISTORICA

Revista Discente do Programa de Pós-Graduação em
História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro

FICHA

n. 29, jan./jun. 2026, **ARS HISTORICA** [online], Programa de Pós-Graduação em História Social (PPGHIS) - Rio de Janeiro: Instituto de História /UFRJ, 2026. 253 p.

Periódico semestral
Títulos e resumos em português e inglês

Modo de acesso: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/index>

Outras edições: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/issue/archive>

ISSN 2178-244X

Publicação Indexada

Sumários.org (Brasil)
Periódicos Capes Brasil)
Latindex (México)
Diadorim (Brasil)

Endereço: Instituto de História - Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Largo de São Francisco de Paula, nº 1, Sala 205 - Centro, Rio de Janeiro - Brasil, CEP 30051-070 | ppghis.ufrj@gmail.com – <https://ppghisufRJ.com.br/>

E-mail: revistaarshistorica@gmail.com

Homepage: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/index>

Normas para submissão: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/information/authors>

Os direitos de publicação desta edição são da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Programa de Pós-Graduação em História Social - Instituto de História.

COMITÊ EDITORIAL**EDITORIA-CHEFE**

Daiani da Silva Barbosa

EDITORIA-EXECUTIVA

Lavínia Izidoro Martins

EDITORES

Alexia de Santana Rosa
 Ana Lectícia Angelotti
 Bruno Martins de Castro
 Carla Bianca Carneiro Amarante Correia
 David Durval Jesus Vieira
 Dhyan Ramayana Ramos Rodrigues
 Elizabeth Vieira Menezes
 Gabriela Fernandes Petrungaro
 Isadora Silva Gomes
 Iohana Viana Araújo
 Juliana Nascimento da Silva
 Lucas Sampaio Costa Souza
 Mariana Freitas de Andrade
 Matheus Teixeira Moretti
 Nathália Carvalho da Silveira Assed
 Pedro Alexandre de Albuquerque

CONSELHO EDITORIAL CONSULTIVO

Bruno Martins Boto Leite (UFRPE)
 Bruno Uchoa Borgongino (UFPE)
 Carlos Zeron (USP)
 Daniel Aarão Reis (UFF)
 Erica Lopo de Araújo (UFPI)
 Felipe Augusto dos Santos Ribeiro (UESPI)
 Gabriela Alexandra M. M. C. Theophilo (UFJF)
 Henrique Espada Lima (UFSC)
 João de Azevedo e Dias Duarte (PUC-RJ)
 José Ernesto Moura Knust (IFF-Macaé)
 Juliana Salgado Raffali (CEDERJ)
 Lívia Nascimento Monteiro (UNIFAL)
 Luís Miguel Carolino (MCUL)
 Marcelo Basile (UFRRJ)
 Marcos Sanches (UNIRIO)
 Maria Letícia Corrêa (UERJ)
 Paulo Vinicius Bio Toledo (UFMG)
 Renata Vereza (UFF)

REVISÃO

Ana Lectícia Angelotti

David Durval Jesus Vieira
 Lucas Sampaio Costa Souza
 Mariana Freitas de Andrade
 Pedro Alexandre de Albuquerque

DIAGRAMAÇÃO

Daiani da Silva Barbosa

CAPA

Edição: Elizabeth Vieira Menezes

Imagens: A escritora brasileira Carolina Maria de Jesus. 1960. Fotografia, 38cm x 31cm. Acervo UH/Folhapress.

ALMEIDA JÚNIOR, José Ferraz. Moça com livro. Sem data. Pintura, óleo sobre tela, 50cm x 61cm x 2 cm. Fotografia da pintura por João Musa. Acervo MASP.

Apolo Belvedere. Escultura, mármore, 224 cm. Museus Vaticanos, Roma. Fotografia da escultura por Marie-Lan Nguyen.

BEREFORD, George Sales. Virginia Woolf. 1902. Fotografia, impressão em platina, 15,2 cm x 10,8 cm. National Portrait Gallery, London, Primary Collection.

BROCOS, Modesto. Dr. Raul d'Avila Pompeia. c. 1904. Gravura. Acervo Instituto Moreira Salles, Iconografia, Coleção MartStickelico Stickel.

FERREZ, Marc. Real Gabinete Português de Leitura, na rua Luís de Camões. À direita os fundos da Escola Politécnica, atual IFCS/UFRJ. c. 1887. Fotografia, Negativo - Vidro, 24 cm x 30 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

FERREZ, Marc. Biblioteca Nacional. c. 1910. Fotografia, Negativo - Vidro, 18 cm x 24 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

PACHECO, Joaquim Insley. Retrato de Machado de Assis. c. 1880. Fotografia, Negativo - Vidro, 24 cm x 18 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

STERN, Grete. Jorge Luis Borges. 1951. Fotografia. Impressão em prata coloidal. 27,5 cm x 21 cm. Espólio de Horacio Coppola, Buenos Aires.

Nominata de Pareceristas

Adriana Correa Gonçalves
Afonso de Alencastro Graça Filho
Alessandro Batistella
André Jobim Martins
Andrea Borges Leão
Carlos Wender Sousa Silva
Carmel Ramos
Carolina Linhares
Clayton José Ferreira
Danilo José Zioni Ferretti
Daniel Gomes Carvalho
Daniel Serravalle de Sá
Dayana de Oliveira da Silva
Denilson Botelho de Deus
Douglas Attila Marcelino
Érica Lopo de Araújo
Fabiana de Souza Fredrigo
Fábio de Brito Rezende
Fernanda Bana Arouca
Fernanda Silva e Sousa
Gretha Leite Maia
Gustavo Naves Franco
Helano Jader Cavalcante Ribeiro
Jerônimo Aguiar Duarte da Cruz
José de Paiva dos Santos
José Henrique de Paula Borralho
Joy Nascimento Afonso
Kelvin Falcão Klein
Leonardo Pinto Mendes
Lucas Augusto Pietra
Manuel Alves de Sousa Junior
Maria Aparecida Rezende Mota
Marina Regis Cavacchioli
Mateus Siqueira
Meize Regina de Lucena Lucas
Naiara Damas
Nathália da Silveira Martins
Natália Garcia Pinto

Odara Dias Philomena
Raimundo Nonato Lima
Rafael Lucas Santos da Silva
Tatiana Rodrigues Gama Russo
Vanessa Anecchin Schimid

A Revista **ARS HISTORICA** é uma publicação científica online da área de História, **Qualis B1** (avaliação quadrienal 2021-2024), vinculada ao corpo discente do Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGHIS - UFRJ), com sede no Instituto de História, situado na cidade do Rio de Janeiro (RJ).

Criada em 2010, a ARS HISTORICA é organizada e editorada por alunos dos cursos de doutorado e mestrado do PPGHIS-UFRJ, apoiada por um Conselho Editorial Consultivo formado por professores de diversas universidades espalhadas pelo Brasil. A Revista é mantida com o apoio financeiro do PPGHIS-UFRJ e tem por objetivo proporcionar aos seus alunos um primeiro contato com o processo editorial de periódicos científicos da área de História.

Os agradecimentos desta publicação são direcionados aos professores, vinculados ou não ao PPGHIS/UFRJ e, especialmente, aos que aceitaram realizar, de maneira voluntária, os pareceres para os textos que compõem este e os números subsequentes da Revista e também à coordenação do programa. Agradecemos o apoio e colaboração com a criação e a manutenção da Revista, seja pelo envolvimento ou, simplesmente, por serem exemplos para todos os alunos em formação na pós-graduação. Agradecemos também ao corpo discente que compõe a Revista de forma voluntária e interessada.

Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro,

Largo de São Francisco de Paula, nº 1, Sala 205 - Centro, Rio de Janeiro.

<https://ppghis.historia.ufrj.br>