

## APRESENTAÇÃO

Fundado em 2011, o Grupo de Estudos Comparados de Literatura e Cultura (GECOMLIC) teve sua origem no Centro de Estudos Afrânio Coutinho (CEAC), centro de pesquisa e estudo que congrega a quase totalidade dos pesquisadores deste grupo.

Este centro de estudos abriga um núcleo de pesquisa e desenvolvimento de projetos, alguns iniciados pelo próprio Prof. Afrânio Coutinho e outros atualmente desenvolvidos pelos pesquisadores do centro, como pesquisas temáticas, publicações e a realização de eventos acadêmicos. Nesse sentido, o grupo pretende refletir sobre diferentes aspectos da produção literária, artística e cultural de variados períodos, objetivo claramente expresso em suas quatro linhas de pesquisa: Autores e Obras-Perspectivas Críticas e Teóricas; Cultura e Sociedade; Estudos Medievais e Trajetória e Legado de Afrânio Coutinho.

A primeira linha de pesquisa visa o estudo de autores e obras literárias, refletindo sobre aspectos teóricos, críticos e historiográficos. Nesse sentido, Eduardo Coutinho e Mônica Amim organizaram uma edição da *Fortuna Crítica de Raul Pompéia*, publicada em 2016. As pesquisas em andamento abordam nomes como José Agrippino de Paula, David Grossman, Geoffrey Chaucer, Julio Cortazar, dentre outros.

Nossa segunda linha de pesquisa prioriza o estudo das relações entre literatura e cultura tendo como foco produções como cinema, telenovela, música popular, artes plásticas, cordel e quadrinhos, investigando questões relacionadas a áreas como identidade, diáspora, representação, desterritorialização, feminismo, hibridismo cultural, etc.

A terceira linha de pesquisa aborda estudos de textos e temas mais relevantes nos atuais estudos de Literatura, Cultura e História Medieval. O grupo, orientado por Mônica Amim, tem apresentado os resultados de suas pesquisas em diversos eventos acadêmicos.

Finalmente, nossa quarta linha de estudos pretende recuperar o legado deixado por Afrânio Coutinho sob a forma de arquivos variados e um considerável acervo literário. Em 2011, o site da OLAC disponibilizou textos, entrevistas e palestras, e publicamos o volume "*Discursos de A. Coutinho*" (ABL). Em 2013, foi publicado o volume "*Textos Reunidos*" de Afrânio Coutinho (ABL).

É importante ainda salientar que o GECOMLIC conta atualmente com nove pesquisadores doutores e com dez pesquisadores/alunos de mestrado e doutorado de diversas áreas.

Entendemos que a pesquisa e a produção acadêmicas existem não apenas para deleite e crescimento pessoal do pesquisador, mas principalmente para serem compartilhadas com a comunidade acadêmica a fim de fomentarem a reflexão, o debate e a circulação de ideias.

Nesse sentido, a necessidade da criação de um veículo de divulgação dos trabalhos de nossos pesquisadores se mostrou cada vez maior e mais urgente. Nasce assim a *ComparArte*, revista eletrônica de estudos comparados de literatura e cultura, que tem como principal objetivo disponibilizar para todos os interessados os resultados das pesquisas que temos desenvolvido ao longo destes anos. Lembrando ainda que também valorizamos o intercâmbio com outros pesquisadores e instituições, o que buscamos explicitar com a diversificação de nosso corpo editorial e a intenção de publicar trabalhos de pesquisadores que não pertençam ao grupo.