

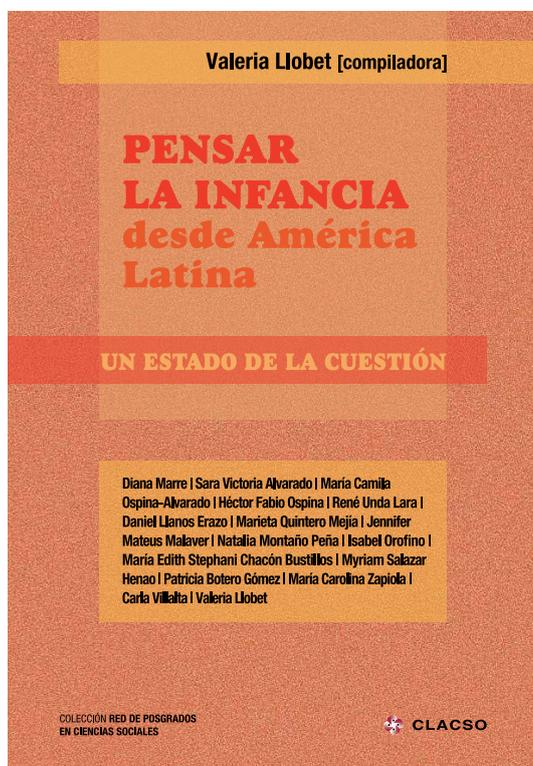
# *Pensar la infancia desde América Latina*

## *Un estado de la cuestión*

Valeria Llobet (COMPILADORA)

RESEÑA POR

*Gabriela Magistris*



## La infancia en y desde América Latina: producción, instituciones y políticas de infancia

Si hay una nota distintiva de América Latina, es constituirse en el continente desigual por excelencia. En efecto, cuando reflexionamos sobre la cuestión social atinente a esta región, no resulta plausible hacerlo sin mencionar su inmersión en un contexto de potentes y persistentes desigualdades sociales, culturales, económicas y étnicas; desigualdades que se conectan y entrecruzan unas con otras, atravesando distintos clivajes: la clase social, la edad, el género, la etnia. “Pensar la infancia” implica, de hecho, no sólo comprender las condiciones de existencia y las significaciones sobre la infancia, sino iluminar al mismo tiempo, la lectura sobre los procesos sociales más generales. Producir reflexiones

analíticas sobre la infancia conlleva, de esta manera, no sólo un análisis sobre como emergen, se producen y reproducen las jerarquías sociales al interior de esa categoría social, sino de qué modo se constituyen en los principales vectores de diferenciación social (MILANICH, 2009). El clivaje etario se transforma así no en un eje más a tener en cuenta, sino en un atravesamiento sin el cual devendrá inocua la comprensión, con cierta complejidad, del carácter de nuestras sociedades contemporáneas.

El presente libro es el resultado de un trabajo colectivo y mancomunado de una red de personas e instituciones vinculadas al Grupo de Trabajo de Clacso (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales) denominado “Juventudes Infancias, Políticas, Culturas e Instituciones Sociales en América Latina y el Caribe”<sup>1</sup>.

El trabajo logra reunir diversos artículos de investigadores de la región que han desplegado un enorme esfuerzo de reflexión y análisis respecto de la conformación de los estudios de infancia en (y desde) Latinoamérica en la actualidad. No se trata de textos deshilvanados unos de otros, o incomunicados entre sí, sino que se advierte un trazado de ejes articuladores vinculados con los contextos, modos de producción, instituciones y políticas de la infancia en América Latina. Por el contrario, constituye un invaluable aporte a la literatura regional sobre la cuestión social infantil, al posibilitar una perspectiva socio-histórica, crítica y contemporánea en este continente, por cierto escasa, tomando los aportes de los estudios e investigaciones precedentes<sup>2</sup> y haciendo foco en algunos puntos neurálgicos que constituyen el núcleo de las problemáticas sociales, vinculadas directa o indirectamente a la infancia.

Por todo ello, este libro constituye un aporte significativo para la consolidación del campo de estudios de infancia en América Latina, brindando una visión actualizada y heterogénea de las investigaciones sobre infancia, en el marco de una fuerte apuesta al diálogo interdisciplinario y pluralista, haciendo dialogar múltiples enfoques y perspectivas, tanto teóricas como metodológicas. Asimismo, logra confluir artículos que consolidan el conocimiento académico pero también abonan al objetivo de transformación social, desde una perspectiva situada, crítica y reflexiva.

El libro comienza con un sugerente prólogo escrito por Diana Marre desde el cual se realiza una reconstrucción histórica del concepto y categoría de infancia, desde la clásica obra de Ariés a la actualidad. Para tal fin, se recuperan dos ejes centrales: la historicidad de la categoría infancia, y la interdisciplinariedad.

En la introducción que realizan Sara Victoria Alvarado y Valeria Llobet se anuncia la complejidad que reviste pensar las infancias y las juventudes en el contexto latinoamericano, sosteniendo la necesidad de plantear la reflexión pensando en la pluralización de la in-

---

1. Se trata de un equipo de trabajo que reconoce su antecedente en el Grupo de Trabajo “Juventudes y Prácticas Políticas”, grupo que se fue ampliando y consolidando con investigadores de la región que focalizaban su mirada en las infancias de nuestro continente, hasta llegar al año 2013 a conformar un grupo que involucraba ambas preocupaciones, tanto las juventudes como las infancias.

2. Los estudios de corte sociohistóricos, de mediano o largo plazo, respecto de la infancia en América Latina no abundan. Es posible encontrar estudios centrados en la vida privada y las familias, las políticas sociales o la historia de la educación (Por ejemplo, vale mencionarse los trabajos de RODRÍGUEZ, 2004; LLVOVICH y SURIANO, 2006; CICERCHIA, DEVOTO y MADERO, 1999), pero en todos esos casos, se toma a los niños no como actores centrales, sino como marginales y/o accesorios al tema que se investiga. Asimismo, resulta más difícil aún encontrar estudios de corte regional sobre la temática, tanto en la producción local como en la lectura que desde los contextos angloparlantes se realizan de los estudios latinoamericanos. De todos modos, vale la pena mencionar algunas excepciones, que de alguna manera resultan antecedentes de esta investigación y publicación colectiva: POTTHAST y CARRERA, 2005; RODRÍGUEZ y MANNARELLI, 2007; HECHT, 2002; GUY, 2002; JACKSON y SOSENSKI, 2012; IFEJANT, 2003.

fancia, atendiendo a la multiplicidad de experiencias y modos de vida de niños y niñas. Esta pluralidad y heterogeneidad no emergen solamente del lado de los niños/as, sino también del interlocutor “pensante” de la región, cruzándose diferentes perspectivas disciplinares, modos de construcción de los objetos de investigación, y maneras de reconstrucción de los contextos sociopolíticos e históricos.

**La publicación se divide en tres partes,  
con énfasis en los contextos,  
modos de producción de la infancia,  
y en las instituciones y políticas en América Latina**

EN LA PRIMER PARTE encontramos, el artículo de María Camila Ospina-Alvarado, Sara Victoria Alvarado y Héctor Fabio Ospina, donde reflexionan sobre la “Construcción social de la infancia en contextos de conflicto armado en Colombia”. El lector encontrará aquí un análisis de corte constructivista centrado en aquellos niños y niñas que viven y/o han vivido en el contexto de conflicto armado en Colombia, directa o indirectamente. El acento está puesto en la construcción social que se genera a través de las interacciones de los niños y niñas con otros actores, entre los que sobresalen las familias, los pares, los grupos armados legales e ilegales, los docentes, los agentes comunitarios. Se realiza una comprensión sistémica y compleja de esos niños y niñas, a partir del reconocimiento de sus recursos y potencias individuales y colectivos.

En el siguiente artículo, René Unda Lara y Daniel Llanos Erazo escriben sobre la “Producción social de infancias en contextos de cambios y transformaciones ‘rurbanas’”. Exploran allí las continuidades, cambios, rupturas y transformaciones que operan en el contexto de sociedades en las que la diferenciación entre lo rural y lo urbano expresa mixturas, hibridaciones y heterogeneidades, que dan paso a nuevas geografías físicas y sociales. Se recupera la visibilización creciente de la infancia en un contexto que ubica lo urbano y la acumulación económica como equivalentes a felicidad y libertad, lo cual promovería que los niños y niñas dejen de ser tales lo antes posible para migrar hacia la ciudad y gozar de los beneficios que las grandes urbes supuestamente aseguran, al mismo tiempo que una pretendida liberación de los adultos de la comunidad.

EN LA SEGUNDA PARTE, denominada “Narrativa, discurso y cultura. Comprensión y producción de ‘infancia’ y lo infantil”, Marieta Quintero Mejía, Jennifer Mateus Malaver y Natalia Montaña Peña realizan un sugerente trabajo sobre las narrativas del daño moral de niños y niñas en experiencias de límites extremos. Sostienen que estas experiencias no sólo están presentes en los relatos de la tragedia, sino que se hacen carne en las narrativas contemporáneas de niños y niñas. Estos relatos presentan como particularidad el hecho de poner al descubierto la crueldad humana, el grado de precariedad, el malestar y el dolor en la vida comunitaria. Relatos que se articulan con las representaciones de la infancia que remarcan la naturaleza frágil y vulnerable como cualidad “natural” de dichos sujetos, y con el grado de indefensión de los niños y niñas en relación sus victimarios, esto es, las situaciones de desigualdades generacionales.

Por su parte, Isabel Orofino, en su artículo “Mídias, culturas e infâncias: reflexões sobre crianças, consumo cultural e participação”, reflexiona sobre el entrecruzamiento de las infancias y los medios de comunicación a partir de aportes teórico-metodológicos que toman como punto de partida la comprensión de los niños como actores sociales, insertos en contextos particulares. El eje de análisis se coloca sobre los niños/as que aparecen cada vez más atravesados por la creciente mediatización de contenidos que no fueron, precisamente, producidos para ese público.

Luego, María Edith Stephani Chacón Bustillos, en su texto “Infancias y saberes expertos. La mirada de la infancia desde las tesis de grado de Psicología”, investiga de qué manera la infancia deviene en el discurso de la Psicología, como el discurso experto por excelencia, logrando asumir el lugar de interlocución privilegiada de la infancia. Para ello, explora la institucionalización del ámbito académico universitario de Psicología, en tanto espacio habilitador para la acreditación y reconocimiento de los expertos, mediante el análisis de las tesis de grado que los estudiantes realizan para obtener su título académico.

EN LA TERCERA PARTE, llamada “Instituciones, políticas y categorías de “infancia”, Myriam Salazar Henao y Patricia Botero Gómez encabezan la sección con un interesante artículo denominado “Política, niñez y contextos de vulnerabilidad. Trazos y narrativas en un contexto local de Colombia”. Las autoras exploran en las narrativas sobre las condiciones subjetivas, objetivas y las pautas institucionalizadas que señalan la vivencia de los derechos a partir de la política social en el ámbito local, las regularidades y rupturas identificables entre las vivencias de niños y niñas en sus contextos, en las diferentes prácticas institucionales y las aplicaciones normativas en el cumplimiento de los derechos. Los principales resultados de la investigación describen las tensiones y categorías emergentes en tres dimensiones que se presentan inter-relacionadas: ético-afectiva, material/institucional y simbólica/política/cultural.

Luego, María Carolina Zapiola escribe un capítulo titulado “En los albores de lo institucional. La gestación de instituciones de reforma para menores en Argentina” donde se indaga en las condiciones que permitieron la segmentación de la infancia argentina en dos grupos diferenciados, los niños y los menores, así como de las modalidades que adquirió tal proceso, y de sus implicancias en el establecimiento de políticas públicas específicas para menores entre las décadas de 1880 y 1930. Para ello, reconstruye el entramado institucional que comenzó a estructurarse en esa época, poniendo el acento en la fundación del Asilo de Corrección de Menores Varones de la Capital (1898), la cual constituiría un vehículo privilegiado para la creación de la minoridad, a la vez que la creación de un tipo de respuesta que sería luego el modelo del universo de las políticas públicas para menores, basado en soluciones provisionarias y materialmente factibles.

Carla Villalta avanza en el libro con su artículo sobre “Estrategias políticas y valores locales. El impacto de la apropiación criminal de niños en la sociedad Argentina”. En el mismo, la autora asevera que la apropiación criminal de niños/as desarrollada durante la última dictadura militar en la Argentina (1976-1983), como “evento crítico” (DAS, 1995), tuvo efectos políticos y sociales que contribuyeron tanto a redefinir y reorganizar significados y categorías tradicionales, como a conformar una nueva retórica

pública. Se analiza la incidencia de ese discurso en la sociedad, plasmada a través de distintos mecanismos, muchos de los cuales constituían procedimientos jurídico-burocráticos que no eran novedosos sino que se arraigaban en prácticas institucionales de larga data en Argentina.

Por último, el artículo de Valeria Llobet – “La producción de la categoría “niño-sujeto-de-derechos” y el discurso *psi* en las políticas sociales en Argentina. Una reflexión sobre el proceso de transición institucional” – investiga la imbricación entre el discurso *psi* y discurso de derechos en el contexto argentino, enfocando en las estrategias de actores institucionales y las significaciones sobre la infancia y los derechos articuladas en tales estrategias. Se presenta un debate con las perspectivas que visualizan de manera normativa la idea de “transformación”, así como con aquellas que identifican de manera totalizadora el discurso de derechos con estrategias de gobierno poblacional.

En suma, el libro “*Pensar la infancia desde América Latina*” se erige como una publicación de invaluable aporte en el camino de fortalecer y consolidar el campo de los estudios sociales sobre la infancia, a la vez que de reflexión profunda sobre las potencialidades de transformación social en la región.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

CICERCHIA, Ricardo, DEVOTO, Fernando y MADERO, Marta. *Historia de la vida privada en la Argentina*. Buenos Aires, Taurus, 1999.

GUY, Donna. The State, the Family and the Marginal Children in Latin America. En: HECHT, Tobias: *Minor Omissions. Children in Latin American History and Society*. Madison, U. Wisconsin Press, 2002.

HECHT, Tobias. *Minor omissions: children in Latin American history and society*. Madison, University of Wisconsin Press, 2002.

IFEJANT. *Infancia y adolescencia en América Latina. Aportes desde la sociología*. Tomos I y II, IFEJANT, Lima, 2003.

JACKSON ALBARRÁN, Elena y SOSENSKI, Susana (COORDS.). *Nuevas miradas a la historia de la infancia en América Latina: entre prácticas y representaciones*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. Serie Historia Moderna y Contemporánea 58, 2012.

**LLOBET, Valeria (COMP.). *Pensar la infancia desde América Latina: un estado de la cuestión*. 1º ed. Buenos Aires: CLACSO, 2013.**

LVOVICH, Daniel y SURIANO, Juan (EDS.). *Las políticas sociales en perspectiva histórica*. Argentina, 1870-1952. Buenos Aires, UNGS – Prometeo Libros. Libros de la Universidad – Filosofía e Historia n° 31, 2006.

MILANICH, Nara. *Children of Fate. Childhood, Class, and the State in Chile, 1850-1930*. Durham, Duke University Press, 2009.

POTTHAST, Bárbara y CARRERAS, Sandra (EDS.). *Entre la familia, la sociedad y el Estado. Niños y jóvenes en América Latina (siglos XIX-XX)*. Madrid-Frankfurt, Iberoamericana-Vervuert, 2005.

RODRÍGUEZ, Pablo (COORD.). *La familia en Iberoamérica 1550-1980*. Bogotá, Convenio Andrés Bello–Centro de Investigación sobre la dinámica Social, Universidad Externado de Colombia, 2004.

RODRÍGUEZ, Pablo y MANNARELLI, María Emma (COORDS.). *Historia de la infancia en América Latina*. Bogotá, Editorial Universidad Externado de Colombia, 2007.

**PALABRAS-CLAVES:** infancia; Derechos de niños, niñas y adolescentes; estudios sociales de infancia; América Latina

FECHA DE RECEPCIÓN: 20/08/2014

FECHA DE ACEPTACIÓN: 20/11/2014

**Gabriela Magistris**

Profesora en Ciencias Jurídicas  
(Universidad de Buenos Aires, Argentina)  
y Magíster en Derechos Humanos y  
Políticas Sociales (Universidad Nacional  
de San Martín, Argentina), doctoranda en  
Ciencias Sociales (Universidad de Buenos  
Aires, Argentina).

[gabrielamagistris@gmail.com](mailto:gabrielamagistris@gmail.com)