**Carta de apresentação**

**Título**: Tópicos sobre a modernidade capitalista: entre teoria crítica, perspectiva decolonial e sertão.

**Resumo**: Trata-se de um artigo estruturado em tópicos, que bem pode assemelhar-se a um mosaico, em que fragmentos de textos, comentários, no entorno de diversos autores e contextos tenta encontrar pontos de convergência entre a teoria crítica, o pensamento decolonial e traz como experiência a paisagem do sertão, mais especificamente uma narrativa acerca do cangaço e da guerra contra Canudos (1896-1897). Em todos os tópicos o que fica nítido é uma posição crítica em relação à modernidade capitalista e seu caráter colonialista.

**Sobre o autor**: Pedro Henrique Magalhães Queiroz. Licenciado e Mestre em Filosofia pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Doutorando em Filosofia pelo PPGF da UFRJ. E-mail: [pedro.magalhaes-7@outlook.com](mailto:pedro.magalhaes-7@outlook.com).

**Publicações relevantes mais recentes**: Retorno do Leviatã: crítica da economia política da guerra (Revista Lampejo, 2019). Última Quimera: Augusto dos Anjos e autofagia nacional (Revista Lampejo, 2020). Ceticismo e filosofia moderna (Occursus, 2020). Do capítulo sobre a dessublimação repressiva n'O homem unidimensional, de Herbert Marcuse (Polymatheia, 2020).