

# Patrimônio atemporal que enlaça o homem e a natureza

— PAULO RICARDO BATISTA —

intransitiva  
• revista

HERANÇAS QUE RECEBEMOS, LEGADOS QUE DEIXAMOS (V. 5, N. 2, 2021)

# Patrimônio atemporal que enlaça o homem e a natureza

Paulo Ricardo Batista

---

Aqui em casa é na cidade.  
Bem verdade! Mas tem quintal.  
Mangueira, animais e areia.  
Ah... Esse ar que rodeia...  
Casa de blocos, pouco reboco.  
Um pouco de sítio no meu recinto.  
Aqui até passarinho gorjeia.

Previsão do tempo.  
Aqui temos uma.  
No seu meio-tempo.  
Nunca falha!  
Mensageiras da chuva aqui em casa.  
Formigas-de-asa e caranguejeiras.  
As segundas, quando nas paredes apontam.  
As primeiras, quando as lâmpadas rodeiam.

Assim sabemos que a chuva está perto!  
Coisa dos mais velhos da família.  
Se for de noite, além do aviso, o medo é certo!  
Da picada da mensageira caranguejeira.  
Da entrada da formiga-de-asa no nariz e na orelha.



Conhecimentos antigos.  
Ricos legados!  
Imateriais heranças.  
Presente, futuro, passado  
Geração em geração.  
Natureza e humanidade.

Nesse ínterim.  
Nublado fica.  
Primeiro a garoa,  
Depois o pé-d'água incoa.  
Aqui, mensageiras da chuva  
Alertam...  
Mais uma vez acertam.

Ilustração de Marcus Homsí

## Sobre o autor

Nasceu em 1996, é nordestino. Licenciado em Ciências Biológicas pela Universidade Regional do Cariri (Ceará – Brasil), atualmente é mestrando em Química Biológica pela mesma instituição. Jovem pesquisador, recentemente ingressou na escrita de poemas, poesias, contos e literatura de cordel. Possui produções bibliográficas, técnicas e artístico-culturais e no decurso da graduação e pós-graduação vem desenvolvendo atividades de pesquisa, ensino e extensão.