

# intransitiva

revista

Pequenos

prazeres



FIL eba

ISSN 2674-936X  
V. 7, N. 1, DEZ. 2023

## PEQUENOS PRAZERES

### ORGANIZADORES

Érica Schlude Wels | UFRJ  
Marina Menezes de Andrade | UFRJ  
Michela Rosa Di Candia | UFRJ  
Raquel Ferreira da Ponte | UFRJ  
William Soares dos Santos | UFRJ

### CONSELHO EDITORIAL CONSULTIVO

André Cabral de Almeida Cardoso | UFF  
Angélica de Oliveira Castilho | CAP-UERJ  
Danielle Galindo Gonçalves Silva | UFPel  
Divanize Carbonieri | UFMT  
Ieda Magri | UERJ  
Laura Patricia Zuntini de Izarra | USP  
Luisa Dalla Valle Geisler  
Marlene Soares dos Santos | UFRJ  
Paulo Henriques Britto | PUC-Rio  
Rafael Mendes | UFRJ  
Tais Bravo | UFRJ  
Tarso do Amaral | UERJ  
Viviane Mendes de Moraes | UGB

### EDITORAS-CHEFE

Isabel Lopes  
Raíssa Vítola

### EDITORES ADJUNTOS

Camila Ribeiro  
Eloisa Coelho Sabino  
Fernanda Izidro  
Maria Julia Ferreira  
Mariana Cherulli  
Milena Velloso Cordeiro da Silva  
Millena Lopes  
Rayssa Portugal  
Verônica Leal  
Willian Machado

### REVISÃO

Alex Jefferson M. Fernandes da Silva  
Andrielli Diniz  
Eloisa Coelho Sabino  
Érica Schlude Wels (coord.)  
Giovanna Pereira Milhm  
Juliana Barboza do Nascimento  
Leticya Machado  
Maurício Barbosa Nunes  
Maria Imaculada da Conceição  
Magalhães da Silva  
Maria Clara Carreiro  
Marina Amorim Romagnoli  
Milena Velloso Cordeiro da Silva  
Vitor Luiz Vieira da Silveira  
Willian Machado

### LOGOTIPO

Luana Carolina da Silva

### PROJETO GRÁFICO

Willian Machado

### ARTE DE CAPA

David "Haki" dos Santos  
Flávia Adriano

### ILUSTRAÇÃO

André Aguiar  
Camila Rosa  
David "Haki" dos Santos  
Enzo Esberard  
Flávia Adriano  
Gabriela Bernardino  
gabrielle carvalho  
Gabrielly Curi  
Juliana "rabiscaju" Gonçalves  
Juliana Wolff  
Julie França  
Marcus Homsí  
Maju Ferreira  
Mariana Campos Souza  
Mariana Cherulli  
Marina Hauer  
Natalia Helena  
Nathany Rosa  
Raíssa Vítola (coord.)  
Stéphanie do Carmo  
Vanessa Marques  
Yasmin Coelho

### REDES SOCIAIS

Alana Carvalho (coord.)  
Alex de Carvalho  
Beatriz Yumi Moreno Yamato  
Eloisa Coelho Sabino  
Giovanna Pereira Milhm  
Giovanna Rangel  
Isabel Lopes  
Letícia Barros  
Maria Imaculada da Conceição  
Magalhães da Silva  
Nicolle Olimpio de Oliveira

### OFICINAS DE ESCRITA CRIATIVA

Enzo Esberard  
Flávia Adriano  
Mariana Cherulli  
Marina Menezes de Andrade  
Raíssa Vítola  
Raquel Ferreira da Ponte  
Roberto Bezerra  
William Soares dos Santos

### EVENTOS

Érica Schlude Wels  
Flávia Adriano  
Juliana Wolff  
Maju Ferreira  
Mariana Cherulli  
Marina Menezes de Andrade  
Michela Rosa Di Candia (coord.)  
Raíssa Vítola  
Raquel Ferreira da Ponte  
William Soares dos Santos

### SUPOORTE TÉCNICO

Mathews Machado

### DIAGRAMAÇÃO

Ana Luisa Eller  
Arlo Corrêa  
Gabrielly Curi  
Juliana Wolff  
Willian Machado (coord.)

### CORPO DE AVALIADORES

Ana Carolina Oliveira  
Andreza Ferreira Silva  
Ary Moraes  
Daniel Bicho  
Daniel Veneri  
Davi Bretas  
David "Haki" dos Santos  
Diana Amorim  
Diana de Melo Xavier  
Dinah de Oliveira  
Diogo Oliveira  
Divanize Carbonieri  
Carlos Antonio Jacinto  
Carolina Fabiano de Carvalho  
Caroline Peres Martins  
Elisa Magalhães  
Fernanda Silva Dias de Aquino  
Flávio Galvão Pereira  
Gabrielle Carvalho  
Gisele Giandoni Wolkoff  
Graça Lima  
Irene de Mendonça Peixoto  
Jillian Katiucia dos Santos Antunes  
José Mauro Ferreira Pinheiro  
Juliana Cristina Costa (Juliana Sankofa)  
Julie de Araujo Pires  
Leandra Cristina Machado da Silva  
Leonardo Ventapane  
Lilian Soares  
Luana Manhães  
Luciana Nascimento  
Luciano Coronet Laner  
Luís Fellipe dos Santos  
Luiz Henrique Moreira Soares  
Magaly Fernandez Pedroso  
Marco Antonio Notaroberto da Silva  
Mila Bedin Polli  
Maria Lucia Guimarães de Faria  
Matheus Gomes Alves  
Pedro Sánchez  
Salam Naser Zidan  
Simone Batista  
Thayna Pinheiro Ferreira  
Thiago Rhys Bezerra Cass  
Tigran Sisson Magnelli  
Vanessa Koiky  
Valeria Lima de Almeida  
Virgílio Magalde de Azevedo  
Vitor Fernandes Gonçalves  
Wellington Aires  
Wisley Vilela

### REVISTA INTRANSITIVA

ISSN 2674-936X  
Pequenos prazeres (v. 7, n. 1)  
Dezembro | 2023

### CONTATO

revistaintransitiva@letras.ufrj.br

### WEBSITE

revistas.ufrj.br/index.php/intransitiva

### REDES SOCIAIS

facebook.com/revistaintransitiva  
instagram.com/revistaintransitiva  
medium.com/revistaintransitiva

# SUMÁRIO

## editorial

- 06 Nossos prazeres, novos prazeres | Isabel Lopes e Raíssa Vítola

## ensaios

- 09 Inventar: o prazer essencial | Marcus Vinicius Farbelow
- 62 Ventiladores, exaustores e hélices | Raphael Morone

## trabalhos visuais

- 20 Traço livre | Karlos Souza
- 46 Por que você escolheu tomates? | Revelyn Veloso
- 57 Borboleta, faça minhas asas | Priscila Gomes
- 66 Íntimas Memórias | Tiago Pedro de Araújo Pereira
- 85 Eros na língua | Anne Courtois
- 97 as coisas não são as mesmas depois de receber uma carta | Maria Julia Ourique
- 104 Diário de bordo | Flora Vianna Leal e Silva
- 140 Existo | André Oliveira
- 168 Folhas destacáveis | Lucas Muniz Reis ("Sem Cabeça")
- 177 Autorretrato (fev. 2023) | Beatriz Kesting Tramontin
- 191 Fluir o corpo | Karolyne Santiago Farias
- 195 Imensos | Gabriela Irigoyen

## fotopoemas

- 119 Ascende | Rita Balduino

## poemas concretos

- 71 Semenarca | Gabriel Henrique Galvão Passetti

# SUMÁRIO

## poemas

- 13 Prazeres que te aterram | Carlos Alberto Sapata Carubelli
- 22 Poema Goteira | Wanessa Rodovalho Melo Oliveira
- 55 Eu e eu mesma. | Isaura Silva
- 69 piedade | Fabianna Pellegrino
- 73 Simulado | Clara Drummond de Andrade Magalhães
- 77 Magnitudes do Encontro | João Medeiros
- 79 Estou onde não me procuram | Paulo Sérgio Raposo
- 88 Detalhes Eternos | Danilo Lucena Chagas
- 91 2ª ORDEM | Bruna Machado da Rocha
- 94 10 de agosto | Elisabeth Alves
- 99 Hoje não teremos flores | Rafael S. Azevedo
- 101 Manhã de Abril | Talita Oliveira
- 106 Cantiga do Êxodo | Adalberto José Araujo Silva
- 109 Inhumas | Cesar Augusto de Oliveira Casella
- 111 O prazer que é estar  
debaixo de uma árvore | Iuri da Silva Gomes
- 117 O indescritível alcance de um abraço | Érica Rebouças
- 124 Como fogo e pólvora | Thatiane Santos de Oliveira
- 127 Jantar da dona de casa | Maicon Melito de Souza
- 135 alumbramento | Iolly Aires
- 147 Poema na Garrafa | José D'Assunção Barros
- 166 Todo Dia  
[estar vivo nesse mundo  
é coisa seríssima] | Gabriela Pacheco de Araujo
- 173 Besourinho Verde | Daniel Cardoso Alves
- 189 Maracumbô Aleluia | Luana Mesquita de Araújo - Luana d'Nochê Navêzuarina

# SUMÁRIO

## poemas

- 179 Mortos Mitos | Alessandra Figueiró Thornton  
193 Voar | Hugo Frota  
207 Sorriso | Álvaro Lopes Silva da Rocha

## crônicas

- 17 (Re)Descobrir prazeres | Rafael Guimarães Botelho  
brincar, jogar e se exercitar!  
51 Fórmulas secretas | Bárbara Costa Ribeiro  
59 Todas as Luzes que Habitam no Céu | Ana Luisa Santos da Cruz Ribeiro  
82 Sem título | Verena V. Duarte  
114 Um paraíso chamado cafuné | Cinthia Freitas de Souza  
129 Ser mãe é mergulhar no paraíso | Miriam Levy  
132 Um pouco de paz | Gisele de Souza Gonçalves  
155 Hoje | Jefferson Augusto Pereira dos Reis  
182 A mulher do mercado | Monica Cherulli  
197 Um livro | Thalita Ferreira Meireles Barbosa  
201 Ahimsa | Regina Maria Miranda

## contos

- 24 Gotejar | Maria Fernanda Borges de Carvalho  
30 Charlie e a grande inundação | C. Sean McGee  
142 Nossos Corpos Movediços | Luizza Milczanowski  
160 ¿Quem disse que não vale a pena? | Luiz Fernando de Oliveira  
185 Agora eu sei por que | Itamara dos Santos Alonso  
o pássaro canta na gaiola

## microcontos

- 137 O Instante | Tayná Bauer  
205 Pequeni-nós | Gustavo Marques Castro

# Editorial

---

## Nossos prazeres, novos prazeres

É uma tarefa difícil definir um pequeno prazer. O que é pequeno quando não temos o grande como referência? O que é prazeroso quando somos tão peculiares em nossas existências? A própria ideia de prazer é um ser ambíguo: com muitas faces, aparências e significados.

Como entidades dotadas de corpos, percebemos o mundo pelas portas – ou janelas – dos sentidos. Ouvimos, vemos, cheiramos, provamos, tocamos... e somos tocados. O mundo e o Outro se correspondem com nossos atos e, algumas vezes, isso nos causa prazer.

Num sentido ativo, e quase agressivo, somos atravessados por sensações e o prazer nos arrebatava, nos tira do eixo. Mas ele também pode ser modesto, sugestivo, discreto... pequeno. Um pequeno prazer é isso: algo pessoal e que, muitas vezes, passa despercebido.

Às vezes eles são ao que nosso corpo se agarra para atravessar uma tempestade. Eles são uma força motriz que faz com que sigamos. São como um guarda-chuva num dia chuvoso ou, no outro extremo, a chuva em um calor de 50°C. Existem como um bálsamo que alivia o peso do mundo.

Na verdade, quando pensamos em pequenos prazeres, imaginamos *o nosso próprio pequeno prazer* e isso também nos define como seres no mundo. Eles são relativos e pessoais. No entanto, ao entrarmos em contato com a ideia de prazer de outrem, podemos ampliar nossos horizontes e, assim, descobriremos novas possibilidades de experienciar tal sensação.

Quando sugerido o tema desta edição, ninguém poderia imaginar a diversidade de pequenos prazeres que as pessoas estariam dispostas a dividir com os nossos leitores – e nossa equipe. Recebemos o maior número de submissões

de trabalhos literários e visuais da existência da Revista intransitiva e isso deixou muito claro o apreço que tal temática desperta. Depois de enfrentarmos três anos difíceis, é reconfortante poder compartilhar com o mundo um pequeno prazer.

Porém, num mar de horizontes imagináveis, esse foi um tema que nos fez navegar por muitos caminhos imprevistos...

Sabendo da subjetividade de um prazer, é importante pontuar que, ao longo da edição da revista, nos defrontamos com percepções que entendemos como sensíveis a alguns públicos e, a partir disso, nos propusemos a repensar o direcionamento da *Revista intransitiva* enquanto projeto institucional. Nesse sentido, acrescentamos **avisos de temas sensíveis** ao longo dos textos selecionados, intencionando uma leitura segura e agradável a todas as pessoas leitoras.

Mais que um tema findo em si, essa edição carrega a mudança que somente a diversidade pode proporcionar e, como revista e equipe, agradecemos a oportunidade proporcionada pelos trabalhos recebidos de traçar outros caminhos. Como novas editoras-chefes da revista, só temos a dizer: é um prazer compartilhar esses rumos e esperamos que, nas páginas que se seguem, possam encontrar o que procuram (e o que procura por vocês).

Isabel Lopes & Raíssa Vítoła

coeditoras-chefe da Revista intransitiva

# intransitiva

• revista

PEQUENOS PRAZERES

VOLUME 7, NÚMERO 1 (DEZEMBRO/2023)



**UFRJ**  
UNIVERSIDADE FEDERAL  
DO RIO DE JANEIRO

**FL**  
Faculdade de Letras  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

**eba** ESCOLA DE  
BELAS ARTES  
Universidade Federal do Rio de Janeiro