

Lugar Comum – Estudos de mídia, cultura e democracia (ISSN 1415-8604) é uma publicação vinculada ao Laboratório Território e Comunicação – LABTeC/UFRJ, com apoio de professores e pesquisadores da Rede Universidade Nômade. A partir de 2019, iniciou uma nova fase editorial, passando a contar também com o apoio da Rede de Laboratórios Moitará.

Av. Pasteur, 250 – Campus da Praia Vermelha.
Escola de Serviço Social, sala 33.
22290-240 Rio de Janeiro, RJ.

Editores:

Alexandre Mendes (UERJ)
Barbara Szaniecki (Esdi/UERJ)
Bruno Cava (Universidade Nômade)
Carolina Salomão (LabTeC/UFRJ)
Cecília Paiva Neto (LepSot/ UFRJ)
Clarissa Naback (Universidade Nômade)

Giuseppe Cocco (UFRJ)
Luiz Felipe Teves (UERJ)
Murilo Duarte Costa Corrêa (UEPG)
Regina Teixeira (LepSot/UFRJ)
Vladimir Sibylla Pires (UNIRIO)

CONSELHO EDITORIAL

Nacional

Alexandre do Nascimento – FAETEC
Andrea Lampis – USP
Ana Cristina Teodoro da Silva – UEM
Bruno Tarin – UFF
Clarissa Moreira – UFF
Fabricio Toledo – Rede Universidade Nômade
Gerardo Silva – UFABC
Laila Sandroni – UNIFESP
Jeinni Kelly Pereira Puziol – UEM
Márcio Taschetto – UPF

Mariângela do Nascimento – UFBA
Marcio Pereira – UFC
Priscila Pedrosa Prisco – UFF
Rita Veloso – UFMG
Rogelio Casado – *in memoriam*
Silvio Pedrosa – Rede Universidade Nômade
Salvador Schavelzon – UNIFESP
Sindia Santos – UERJ
Silvio Munari – Rede Universidade Nômade
Talita Tibola – UERJ

Internacional

Alain Bertho – MSH Paris Nord (França)
Annalisa Murgia – Università degli Studi di Milano (Itália)
Ariel Pennisi – UNA (Argentina)
Carlos Restrepo (Colômbia) – *in memoriam*
Gabriella Alberti – University of Leeds (Reino Unido)
Michele Collin – CNRS (França)
Oscar Garcia Agustin – Aalborg University (Dinamarca)

Oscar Vega Camacho – La Comuna (Bolívia)
Raluca Soreanu – University of Essex (Reino Unido)
Santiago Arcos – Uninómada (Chile)
Thea Pitman – University of Leeds (Reino Unido)
Thierry Baudouin – CNRS (França)
Valter Zanin – Università di Padova (Itália)
Yann Moulier Boutang – UTC (França)

SUMÁRIO #67

Universidade Nômade

| | |
|---|-----------|
| Hic Sunt Dragones: As lições do oceano para navegamos o mundo da Inteligência Artificial | 1 |
| <i>Bruno Carvalho Seixas</i> | |
| A moeda, a confiança e a Argentina | 7 |
| <i>Giuseppe Cocco</i> <i>Bruno Cava</i> | |
| Os Protocolos: tecnicidade, normatividade, institucionalidade | 24 |
| <i>Jeudiel Martinez</i> | |
| Nossas tarefas políticas: a Argentina e a condição defensiva | 43 |
| <i>Ariel Pennisi</i> <i>Rubén Mira</i> | |

Rede Moitará

| | |
|--|------------|
| Fábulas não pagam dívidas: imagem-dinheiro no cinema brasileiro contemporâneo | 50 |
| <i>Pedro Félix Pereira Moura</i> | |
| Desconstrução do direito: Uma agenda crítica do direito a partir da filosofia política de Jacques Derrida | 69 |
| <i>Daniel Carneiro Leão</i> | |
| Guerra ontológica e verdades pragmáticas | 82 |
| <i>Eduardo Barros Mariutti</i> | |
| Entre poder, controle e presença: a interiorização da Rede Globo no Nordeste | 114 |
| <i>José Jullian Gomes de Souza</i> | |

Navegações

| | |
|--|------------|
| Abrir caminhos para um pensamento radical | 138 |
| <i>Fransuelen Silva</i> | |
| Do contrato social ao contrato natural: o comum como o porvir | 155 |
| <i>Fernanda Hellmeister de Oliveira Martins</i> | |
| A billionformação dos mundos: Musk, Altman e o cão na vitrine | 167 |
| <i>Murilo Duarte Costa Corrêa</i> | |