

# SUMÁRIO

1. **Apresentação**
3. **A utopia cosmopolita na recepção das literaturas africanas**  
Inocência Mata
16. **Poetas do Índico – 35 anos de escrita**  
Fátima Mendonça
38. **A delicadesa e a força da poesia**  
Tania Macêdo
44. **Armênio Vieira: aulas magnas de arte poética**  
Simone Caputo Gomes
56. **As margens da nação na poesia de Sangare Okapi e Helder Faife**  
Jessica Falconi
65. **Vera Duarte: “A mulher Cabo-Verdiana é uma personagem interessante”**  
Érica Antunes Pereira
81. **A jornada do herói em dois poemas de Ruy Duarte de Carvalho**  
Claudia Fabiana de Oliveira Cardoso
92. **“O tempo do canto”: desejos e memórias na poesia moçambicana após-80**  
Cíntia Machado de Campos Almeida
103. **Ode aos infaustos: breve análise da poética de Guita Jr. Presente em *Rescaldo***  
Viviane Mendes de Moraes
120. **O transfigurar-se do mar em corpo: a obliquidade do ver na poética de Virgílio de Lemos**  
Fábio Santana Pessanha
140. **Conceição Lima, para além do fim do mundo**  
Guilherme de Sousa Bezerra Gonçalves
152. **Entrevista: Guita Jr. e Xiphefo: algumas palavras**  
Viviane Mendes de Moraes

**OBSERVAÇÃO:** As ideias, conteúdos, imagens, informações, ideologias de cada artigo aqui publicado são todos da inteira responsabilidade de seus respectivos autores.

**Errata:**

Nas referências, nos rodapés das páginas de cada artigo, onde se lê N. 4, v.1,jul. 2011, leia-se: Vol. 4, nº 1, jul. 2011