

Rio de Janeiro, 27 de novembro de 2020.

Prezada Editora Camila de Barros, enviamos para sua avaliação o manuscrito
“RARE RECORDS OF INTERACTIONS AND ABNORMAL COLORATION IN CARNIVORES IN THE ARAUCARIA FOREST, SOUTHERN BRAZIL”.

Declaramos que este manuscrito é original e não está sendo avaliado por nenhum outro periódico.

Nesta breve comunicação, apresentamos registros raros de carnívoros obtidos por armadilhas fotográficas no sul do Brasil. O primeiro registro foi de uma irara (*Mustelidae*) com coloração anômala conhecida como leucismo. Outros registros foram de uma possível tentativa de predação por dois cães domésticos sobre uma anta (*Perissodactyla*, *Tapiridae*), espécie considerada ameaçada. Nossos registros notáveis restantes consistiram de interações intra e interespecíficas de felinos ameaçados (puma, jaguatirica e gato do mato). Nosso estudo oferece novos insights e levanta questões importantes sobre a população, a comunidade e a ecologia comportamental dos carnívoros na Mata Atlântica. Essas informações ecológicas básicas, porém fundamentais, podem ser de importância crucial para a conservação de espécies carnívoras ameaçadas de extinção.

Reiteramos que todos os autores viram e aprovaram o manuscrito submetido; o manuscrito não foi publicado e não foi submetido simultaneamente em outra revista.

Todos os autores concordam que o artigo só será publicado mediante o pagamento do custo do manuscrito de acordo com o valor indicado na página *Oecologia australis*.

Abaixo apresento uma lista de sugestões de referees independentes. Coloco-me à disposição para esclarecimentos durante o processo editorial.

Sugestões de Revisores

Nilton Cáceres – Universidade Federal de Santa Maria - niltoncaceres@gmail.com


Carlos Grelle – UFRJ/Lab.Vert. - grellece@biologia.ufrj.br

Leandro Travassos – ICMBio/REBIO Tinguá - travassosleandro@gmail.com

Cecilia Cronembergue – ICMBio/PARNASO - ceciliacronemberger@gmail.com

Cecilia Bueno – Universidade Veiga de Almeida - cecilia.bueno2020@gmail.com


Atenciosamente



Izar Aximoff



Marcelo Hubel



Antonio Carlos de Freitas



Clarissa Rosa



Anthony Caravaggi
