

## EDITORIAL

Ao entrar em seu segundo ano de existência, a revista *Práticas em Gestão Pública Universitária* (PGPU), por iniciativa da Pró-Reitoria de Pessoal (PR-4) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), vem brindar-nos com seu terceiro número, confiante na interação entre as diferentes categorias das Instituições Públicas do Ensino Superior do país (técnicos administrativos em educação, docentes, discentes e trabalhadores terceirizados), que constituem seu perfil singular. Deste modo, o periódico eletrônico, de abrangência nacional, continua a proporcionar o espaço necessário para a reflexão sobre o funcionamento dos ambientes de trabalho, partindo do princípio de que todos os seus autores atuam direta ou indiretamente no fortalecimento do tripé pesquisa, ensino e extensão.

Nesta edição, são apresentados nove artigos científicos, que evidenciam abordagens sobre paradigmáticas proposições relacionadas às instituições públicas, tais como, despesa pública; emoções diversificadas em ambientes de trabalho (prazer, sofrimento e conflito); atuação e atratividade da carreira docente; e política de cotas no regime de ciclos, e um relato de experiência.

Pormenorizando os trabalhos apresentados na seção **Artigo Científico**, primeiramente, Jucimar Casimiro de Andrade traz uma análise sobre processo licitatório no Instituto Federal da Paraíba (IFPB), fortalecendo o propósito de tornar eficiente a máquina da Administração Pública para atingir os objetivos definidos pela Lei de Licitações e Contratos. Em seguida, Vilma Ferreira Chaves, Daniel de Jesus Pereira e Tânia Ferreira dos Santos Bomfim exibem a investigação sobre o grau de transparência e a eficácia dos gastos públicos na Universidade do Estado da Bahia (Uneb) após a implantação do Fiplan – Sistema Integrado de Planejamento, Contabilidade e Finanças do Estado da Bahia. Já Antônio Macêdo Mota Júnior, Andreia Rego da Silva Reis, Ariane Brasil Damásio e Cristiane Neves Oliveira difundem os resultados preliminares de estudo sobre a política de financiamento da Uneb e seus impactos na gestão. Na sequência, Carla Ionara Xavier da Silveira Cardoso e Wilza Maria Aparecida de Melo Estrella, preocupadas com o tema

“conflito”, descrevem os diferentes tipos identificados, principalmente nas instituições públicas superior de ensino, por meio de análise de base bibliométrica. Logo depois, tanto o artigo de Cecilia Melo Calado e Denilson Bezerra Marques quanto o de Thiago Loureiro versam sobre emoções: prazer e sofrimento, analisados no cotidiano em diferentes ambientes institucionais, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), respectivamente. Após, Lucas Prates da Silva brinda-nos com uma análise sucinta da Educação e do trabalho docente no contexto do sistema capitalista; enquanto Tatiane Pinto Carvalho e Carla Moreira Lana Vieira debruçam-se para compreender o processo de escolha do curso superior pelos alunos concluintes dos cursos de licenciatura da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG – Ibirité) e suas perspectivas sobre a docência. Por fim, Sandro Augusto Ferreira, atento à reprodução das desigualdades no âmbito de alguns dos cursos de graduação, proporciona instigante investigação acerca dos possíveis limites à política de cotas no regime de ciclos em determinados cursos de bacharelado da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB).

Consecutivo aos artigos, a revista PGPU apresenta, na seção **Relato de Experiência**, um trabalho exitoso, de autoria de Elida Moura Figueiredo e Franci Taissa Nunes Barbosa, que expõe o sucesso de um projeto de extensão na Universidade Federal do Pará (UFPA) referente à capacitação de professores da rede pública municipal de Ananindeua.

Como conclusão desta apresentação, aproveitamos a oportunidade para registrar nosso apoio às manifestações realizadas no âmbito das instituições públicas do nosso país (incluindo a educação básica) contra todas as formas de violência. Nesta perspectiva, elencamos a frase que representa nossa indignação:

MARIELLE E ANDERSON, PRESENTES!

*Regina Dantas*

Editora Chefe

Revista PGPU