



Madrigal op. 26

para Violino e orquestra

Leopoldo Miguez
(1850-1902)

Andante molto sostenuto

Flautas

Oboé

Clarinetas
B \flat

Fagotes

Trompas
in F

Violino principal

Violinos I

Violinos II

Violas

Violoncelos

Contrabaixos

pp

pp

pp

pp

divisi

Edição: André Cardoso. Revisão: Roberto Macedo. Editoração: Sergio Di Sabbato.



5

Fl.

Ob.

Cl. Bb

Fg.

Tpa. F

Vln. p.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



9

Fl.

Ob.

Cl. B \flat

Fg.

Tpa. F

Vln. p.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.



17



20

B

Fl.

Ob.

Cl. B.

Fg.

Tpa. F

Vln. p.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p



23

Fl. *rit.* *a tempo* *pp*

Ob.

Cl. B \flat

Fg.

Tpa. F

Vln. p. *f* *dim.* *rit.* *a tempo* *p*

Vln. I *dim.* *pp*

Vln. II *dim.* *pp*

Vla. *dim.* *pp*

Vc. *dim.* *pp*

Cb. *dim.* *pp* *divisi*



26 C

Fl.

Ob.

Cl. Bb.

Fg.

Tpa. F

Vln. p.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

divisi

unis.



30

Fl.

Ob.

Cl. Bb.

Fg.

Tpa. F

Vln. p.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. unis.

Cb.

f

dim.



34

D

Fl. *p dolce*

Ob. *pp*

Cl. B. *pp*

Fg. *pp*

Tpa. F *pp*

Vln. p. *p* *dim.*

Vln. I *p* *dim.* *pp*

Vln. II *p* *dim.* *pp*

Vla. *p* *dim.* *pp*

Vc. *p* *dim.* *pp*

Cb. *p* *dim.* *pp*

divisi unis.



45

rit. a tempo

Fl. *pp* *ppp*

Ob.

Cl. B \flat *pp* *ppp*

Fg. [a] *pp* *ppp*

Tpa. F

Vln. p. *rit. a tempo* *ppp*

Vln. I *sotto voce* *ppp*

Vln. II *sotto voce* *ppp*

Vla. *sotto voce* *ppp* *pppp*

Vc. *sotto voce* *ppp* *pppp*

Cb. *ppp* *pppp*