**TRAJETÓRIAS INVENTIVAS E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO: TERAPEUTAS OCUPACIONAIS E SUAS RELAÇÕES COM ARTE, CORPO E CULTURA**

Inventive trajectories and knowledge production: occupational therapists and their relationships with art, body and culture

Trayectorias inventivas y producción de conocimiento: terapeutas ocupacionales y sus relaciones con arte, cuerpo y cultura

Isadora Cardinalli[[1]](#footnote-1). Universidade Federal de São Carlos, Grupo de Pesquisa Atividade Humana e Terapia Ocupacional, Programa de Pós-Graduação em Terapia Ocupacional, São Carlos - SP, Brasil. [isadora.cardinalli@gmail.com](mailto:isadora.cardinalli@gmail.com)

Eliane Dias de Castro. Universidade de São Paulo, Laboratório de Estudo e Pesquisa Arte e Corpo em Terapia Ocupacional, Programa de Pós-Graduação Interunidades em Estética e História da Arte, São Paulo - SP, [elidca@usp.br](mailto:elidca@usp.br)

Contribuição dos autores: Isadora Cardinalli foi responsável pela realização do trabalho de pesquisa, Eliane Dias de Castro foi responsável pela orientação do trabalho e ambas foram responsáveis pela organização de fontes, análises, redação e revisão do texto.

1. Endereço de correspondência: Laboratório de Atividade Humana e Terapia Ocupacional, Departamento de Terapia Ocupacional, Universidade Federal de São Carlos. Rodovia Washington Luís, km 235, CEP 13565-905, Monjolinho, São Carlos – São Paulo, Brasil. [↑](#footnote-ref-1)