



DOI: <https://doi.org/10.59488/tragica.v17i1.63856>

# Revista Trágica

Volume 17 - Número 1 ISSN 1982-5870

---

*Editorial*

**Varia**

O primeiro número do ano de 2024 da *Revista Trágica* é dedicado a temas variados, contando seis artigos e uma resenha. Em *Metamorfoses filosóficas: a conversão entre Nietzsche e Zarathustra*, de Alexandre Marques Cabral & Laiza Duarte Vaz Rodrigues, temos uma nova contribuição para a compreensão do *Zarathustra*, especialmente sobre a questão do “cuidado de si” norteadada pela leitura de Pierre Hadot. Em *Sobre a palavra “humanismo”*, de Danilo Bilate, é esboçada uma rápida história do termo “humanismo” em relação aos seus desdobramentos filosóficos. Em *Notas sobre o anti-hegelianismo deleuziano*, de Yasmin de Oliveira Alves Teixeira, trata-se de apresentar a concepção de “hegelianismo” que tinha Deleuze, para discutir com mais detalhamento como sua filosofia se opõe a ela. No texto *A captura de Ecce homo pelo topete do texto*, de Rodrigo Francisco Barbosa, é feito um estudo cuidadoso dos recursos retóricos, incluído aí os estilísticos e tipográficos, do título e do subtítulo de *Ecce Homo* de Nietzsche, para entender como o filósofo produz um “efeito sofístico”. Já em *Se sofremos por amor a culpa é do Platão: Uma leitura crítica ao “Banquete”*, Francisco Fianco apresenta a leitura de o *Banquete* de Platão feita por Michel Onfray. No texto *Análise da concepção de Nagel acerca do absurdo da vida humana*, de Anamar Moncavo, é apresentada a concepção de absurdo de Nagel, como discrepância entre expectativas e realidade. Fechando esta edição, temos a resenha *Sobre “Em um com o impulso”* de Vladimir Safatle, escrita por Alisson Ramos de Souza.

Desejamos a todos uma boa leitura!

Os Editores